

ASPE



Querrella archivada

06

NOVELDA



Solicitan al Ayuntamiento responsabilidad patrimonial de 6 millones de €

10

MONFORTE DEL CID



Nueva casa de la Juventud

14

Cultura



Snowwhite

09

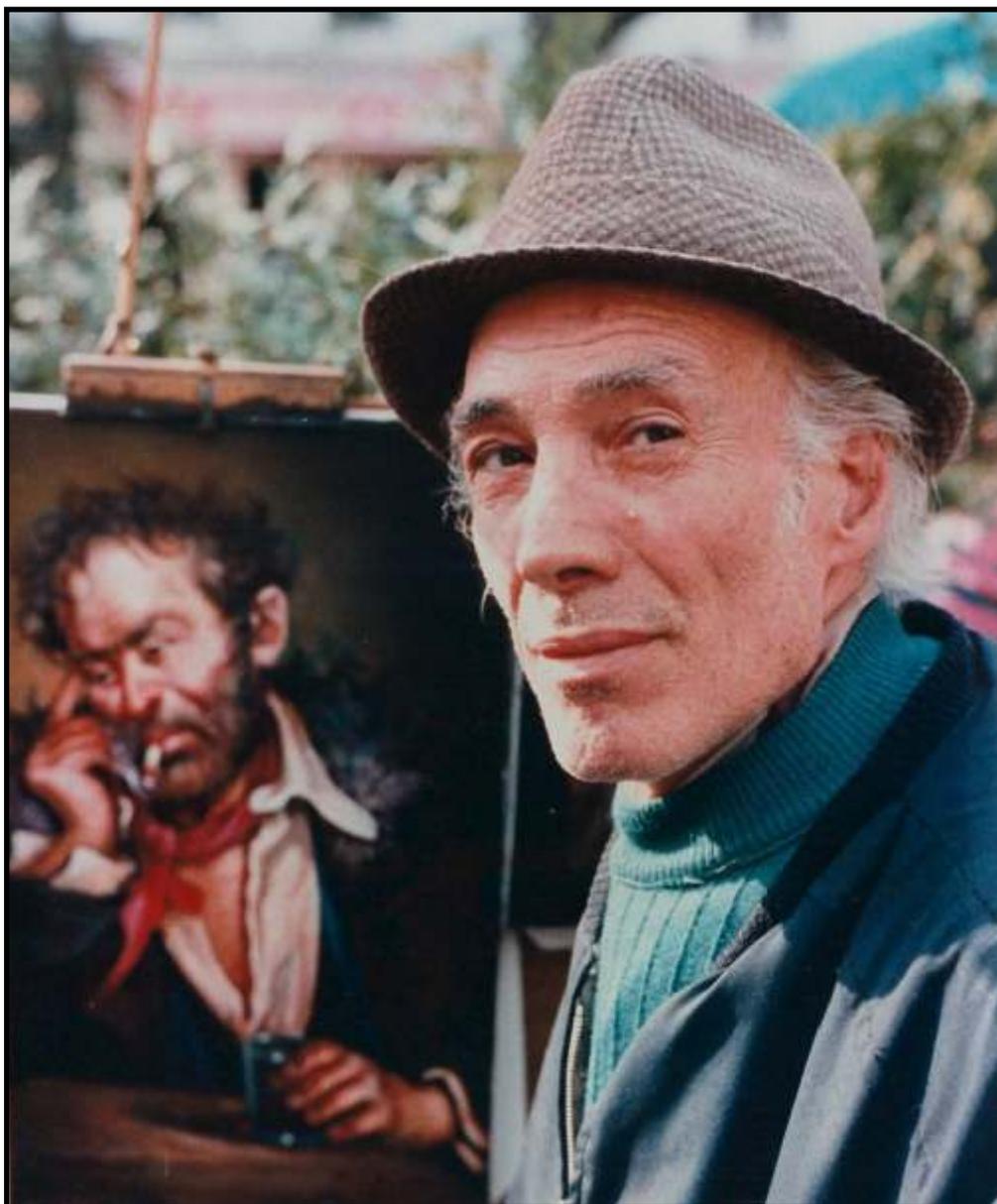
DEPORTES



XXIII Gala del deporte en Aspe

20

El legado de José Galván en Aspe



VISITA NUESTRA WEB

.....ahora puedes comentar todas las noticias en un "clic"

www.30días.es

ACTUALIZACIÓN DE NOTICIAS AL INSTANTE



Confianza

Calidad

Cercanía



Director

Alfonso Martínez

Adjunto a dirección

Carlos Aznar Pavía

Jefe de deportes

Juan F. Jiménez Cano

ColaboradoresFrancisco Bonmatí
Joaquín Cerdán
Manolo Benítez
Carmen Galipienso
Pedro F. Navarro
Alicia de Lara**Asesor fiscal**

Asesoría Rafael

Publicación en internet

www.grupozas.es

Publicidad656 92 09 46
publi30dias@gmail.com**Edita**A.C. 30 Días,
C/ Agustina de Aragón, 27,
03680, Aspe
Teléfonos
660 523 075 - 667632614
Fax. 965492116**Imprime**Servicios de impresión
Levante, S.A. GRUPO ZETA**Depósito legal**

A-12 28-2001

Cartas al DirectorPeriódico 30 Días, C/
Agustina de Aragón, 27,
03680, Aspe

p30dias@gmail.com

30 Días, no se hace
responsable de las opiniones
de los
colaboradores ni,
necesariamente comparte
las mismas.
Reservados todos los
derechos.**CIERRE DE LA
PRÓXIMA EDICIÓN
26 de Noviembre de 2010**

www.30dias.es

EDITORIAL

Sólo hacen falta dos...

El tiempo que llevan engañándonos los políticos, haciendo referencia a que esto no va mal, se lo podían haber ahorrado y decir las cosas como eran para no tenernos engañados y así poder coger el toro por los cuernos.

Ahora, los analistas que vieron la crisis antes de tiempo, y nadie les hizo caso, nos están diciendo que esto no ha llegado a su fin y que la recuperación será larga y dura.

Esta pequeña introducción, viene a modo de lo que a continuación les comento.

Cuándo vamos a encontrar a un político que nos diga de verdad cómo está la situación. Cuándo va a salir esa persona a poner los puntos sobre la "i", y no con falsas verdades. Que la cosa está crítica, que lo diga y que tome medidas para solucionar los problemas.

Hay que tomar medidas que se ajusten a la realidad y no a la que nos quieren hacer ver para que nadie se alarme.

Qué político va a ser capaz de hacer los recortes necesarios desde las instituciones públicas para poderlas sanear sin que por ello los ciudadanos pidan la cabeza del susodicho.

Para todo ello, hay que explicar las cosas tal y como son y no, como suelen hacer para ganar un puñado de votos, que van a sangrar durante los 4 años

restantes con verdades a medias y engañando a los ciudadanos para así tenerlos lo más contentos posible.

Eso que han estado haciendo durante este tiempo, lo de engañarnos con el tema de que todo iba bien, les ha salido mal y los ciudadanos que no somos tontos nos damos cuenta de que queremos políticos que nos digan las cosas claras y que trabajen para solucionarlas.

Cuatro despistados que han aterrizado en política, sin saber hacer la "o" con un canuto, y que quieren hacernos ver sus verdades, las cuales nos están hundiendo más en la miseria y generan falta de confianza en la clase política.

Esperamos que para la próxima campaña, que para algunos ya estamos en pre campaña, nos comenten las cosas tal y como están y no nos engañen para sacar un puñado de votos que como decíamos anteriormente los van a ahogar durante la legislatura.

Necesitamos políticos serios, políticos que nos digan la verdad a la cara y que no nos engañen, de esos hay muchos.

Necesitamos uno que haga las cosas para sacarnos de este estado denigrante en el que nos encontramos y al que nadie pone soluciones encima de la mesa. Lo único que hacen es poner más problemas.

Nota de la redacción:

Ante la gran cantidad de artículos recibidos durante este mes sobre el tema de colocación de las banderas en el Ayuntamiento de Novelda, se ha decidido publicarlos todos en la WEB por no tener espacio suficiente en la edición de papel impreso. Los podrán ver a partir del próximo 8 de Noviembre en www.30dias.es. Disculpen las molestias.

Papel y digital:

¿es posible?



Alicia de Lara

He de admitir que al principio no estaba muy convencida de las ventajas del libro electrónico. Me confesaba una fiel seguidora del papel: pasar las páginas, contemplar mi biblioteca de autores policíacos o el simple hecho de cerrar las tapas y alargar la mano para dejar el volumen sobre la mesita, justo antes de apagar la luz... en fin, todo un ritual.

Sin embargo, una vez comprobada en mis carnes la comodidad de la tinta digital he de, si no retractarme, al menos hacer justicia y admitir las bondades del nuevo formato: te evita tener que sacar las manos de la manta para pasar la página en pleno invierno, te permite leer de lado sin perder la página al menor movimiento, el viento no envía al carajo el marcador, podrás aumentar el tamaño de la tipografía a tu antojo, navegar por internet, escuchar música mientras te deleitas leyendo a Julio Verne y tener acceso a miles de libros electrónicos libres que por respeto al Amazonas y a tu bolsillo nunca imprimirías...

Sin embargo, me encuentro con gente que al escuchar estos argumentos siente la necesidad irrefrenable de destacar algún defecto a la tableta electrónica y posicionarse como un defensor a ultranza del libro paginado. Me pregunto si no sería más sencillo apostar por disponer tanto de los documentos digitales como del papel y obtener así los beneficios que cada uno concede. En este sentido, estoy totalmente de acuerdo con el director de Océ (multinacional de gestión documental) cuando, al hablar de impresión sostenible, apunta hacia la coexistencia de ambos métodos... Lo ideal, a mi entender, sería no tener que prescindir de ninguno. Dejemos a un lado, por esta vez, la eterna controversia entre apocalípticos e integrados.



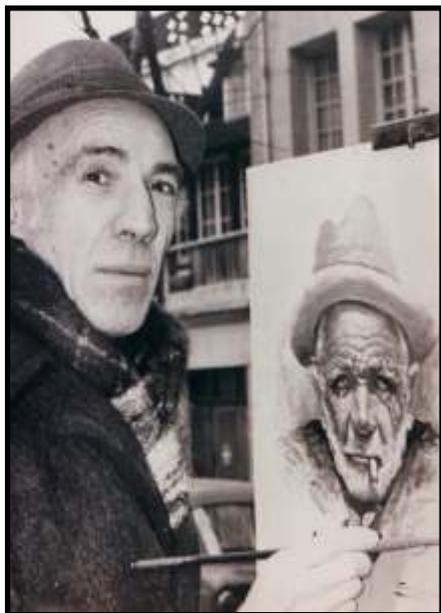


Carlos Aznar,
Cronista Oficial
de Fiestas.

UNA PARTE MUY IMPORTANTE DE LO MEJOR DE LA OBRA DEL PINTOR JOSÉ GALVÁN, SE ENCUENTRA EN ASPE.

El pintor aspense José Botella Galván, pues estos son sus apellidos completos, es el gran olvidado en este su pueblo, Aspe. Puede que él haya tenido parte de culpa de ese olvido y del poco reconocimiento por parte del pueblo hacia su figura y su obra. Su timidez, el no gustarle el protagonismo que conlleva el ser un artista de su talla, el querer pasar siempre inadvertido y el no haber expuesto nunca en Aspe, ha contribuido a ese olvido. Pero él nunca se olvidó de Aspe, prueba de ello es que parte de sus mejores pinturas, los cuadros que un artista se reserva y a los que nunca les pone precio se encuentran desde antes de su fallecimiento en Aspe, y además en muy buenas manos. Galván era un hombre muy inteligente, que amaba al pueblo que le vio nacer y no quiso privarle de su arte, por eso muy pronto podremos recrearnos y disfrutar en una exposición de lo mejor que salió de sus pinceles.

En marzo del pasado año y con motivo de las VIII Jornadas Gastronómicas del Restaurante "La vid", en colaboración con la Asociación Pintores del Vinalopó, la Caja Rural, El Ayuntamiento de Aspe, la Diputación de Alicante y Diversos coleccionistas, reunió para esa edición una muestra pictórica nunca antes exhibida en público. En ella se recogían obras de cuatro pintores aspenses, algunos de ellos de prestigio internacional como era el caso de José Galván. Marisu Antón, artífice y presentadora de esta exposición, refiriéndose a nuestro internacional pintor dijo lo siguiente:



"José Galván. Nació en Aspe el 30 de julio de 1910 y murió en Benidorm el 28 de agosto del 2001. A los 19 años fue a vivir a Alcoy formándose en la Escuela Industrial en la que destacó muy tempranamente. Tras la Guerra Civil sigue estudiando en Barcelona donde pintará desnudos de modelos naturales y, más adelante, viajará a París destacándose como gran retratista. Es aquí donde se liga para siempre con Montmartre, en cuya famosa plaza pintó José Galván tantos y tantos retratos y es aquí donde recibió inevitablemente la influencia del modernismo y del impresionismo francés que José Galván reinventó de forma sublime al acercarlo al arte clásico español, haciendo de su forma de pintar un arte único, con ese sello genuino que todo artista persigue. Sus obras cuelgan en exposiciones públicas y colecciones privadas de todo el Mundo: desde nuestras tierras hasta Estados Unidos y desde Francia hasta Japón".

Si introduces en Internet el nombre de José Galván, descubres la importancia de este pintor aspense, y te quedas fascinado al comprobar hasta dónde ha llegado el prestigio y la fama de un hombre que salió de Aspe en el año 1929 a los 19 años de edad y que al contrario de lo que todos pensábamos nunca se olvidó de éste su pueblo ni tan poco dejó de visitarlo. Transcribo una pequeña muestra de lo que se puede encontrar en Internet sobre Galván, además de muchísimos de sus cuadros.

"El artista español José Galván colocado en París en 1962 y a partir de este tiempo su vida se conectó con Montmartre para siempre. En último el shrine de dos siglos del arte Montmartre alojó a muchos de artistas de diversos países, los que volaron sus propios países y buscó la seguridad o las que buscaron a romance y a colegas que conducían a los artistas del mundo".

A partir de los diecinueve siglos París dictó no solamente la manera, pero también los movimientos del arte. El origen del modernism también no puede estar disembodied de Francia. Pero el arte moderno no tocó el alma más sensible del artista José Galvan. El impresionism del arte echó un encanto el artista, y él eligió este



medio de la expresión artística. Como como Masaccio fue llevado con el temperament de Giotto en el siglo próximo mientras que el artista José Galvan nació con el temperament de Renoir. Mirábamos sus cuadros nos sentimos cómo es fuerte sus sensaciones a su país nativo España, sus puertos, sus canciones, bailarines y showgirls, a París y a Parisians. Solamente el estar en Montmartre, caminando en la tierra que fue caminado por sus artistas preferidos era para él felisuprema.

Esta felicidad lo hizo conseguido mareado, porque esta felicidad era demasiado grande para un humano. Esta felicidad era una razón de su vida suficientemente larga. Se parece inspiración nunca lo deja. En el trabajo creativo de algunos aspectos de José Galvan se puede relacionar con sentimentalism del artista español Murillo y con dulzura de Goya joven. Sí, el arte de José Galvan es dulce, dulce al grado

inconcebible, pero este dulzor es así que verdad, poético, sublima y excusó que el autor no puede ser objurgated en ningún caso.

Podemos comparar la copia de Galvan del PIANO del Renoir LES JEUNES FILLES con la original para ver sus diferencias que sean las diferencias entre el impresionism francés y su variación de Galvan. Galvan es más monumental, amplio cepillado. Si Renoir se refiere más sobre los detalles, Galvan sobre el conjunto del cuadro.

Pinturas de José Galvan que mezclan las pinturas en la gama de colores. Los contrastes de Galvan de valores son menos, warmer de las luces y más suave, los movimientos de las figuras también más suaves y más naturales, las líneas desempeñan mayor papel. Galvan es un amo de la línea que vibra ondulada. Especialmente se ve en el dibujo debajo de TROIS ETUDES DE NUS.

Galvan más espiritual. Él convierte la prosa de Renoir en poesía. Así podemos concluir que la pintura de José Galvan es mezcla particular del impresionismo francés y del Arte Clásico español. Si fue Renoir modernity del toword, José Galvan intentó buscar los objetos de valor eternos".

"Jurate Macnoriute"

La apasionante y dilatada vida personal de Galván sólo la conoce una persona que quiere permanecer en el anonimato, esta persona junto con su familia me ha proporcionado datos muy interesantes sobre el pintor y su inseparable compañera y musa de su obra, su esposa, Eulalia Bañón Ventas. Se conocieron en Aspe siendo unos adolescentes, el padre de Eulalia había obtenido la plaza de Veterinario en este pueblo, la casa de esta familia que llegó procedente de Madrid en la actualidad es propiedad de Leopoldo Alenda "el de la ferretería" esta casa separa las calles San Pedro y Ramón y Cajal. La familia de Galván residía en el ensanche de la Cruz de Orihuela, antigua Posada de Meroño, en la actualidad Comercial Prieto. Eulalia era cinco años mayor que Galván, pero la historia de amor de esta pareja supera cualquier guión cinematográfico y ni tan siquiera es comparable a la de Dalí y Gala. Eulalia era un mujer muy hermosa, musa indiscutible de Galván como se demuestra en los innumerables retratos que hizo de ella a lo largo de su vida.

El 30 de septiembre del año 1923, falleció en la casa antes mencionada de Aspe, Jerónima Bañón Ventas, hermana de Eulalia. Fue una gran tragedia para la familia del Veterinario, en aquellos años las hijas de Bañón eran muy populares, hay que tener en cuenta que eran madrileñas y como tal se comportaban y vestían además de ser muy hermosas. Galván y Eulalia eran unos apasionados del baile de salón y la Plaza Mayor de Aspe fue testigo de sus bailes en las fiestas Patronales de aquellos años, cuando la Plaza se llamaba de Alfonso XII y después de la República, ellos se alzaban siempre con el primer premio en aquellos populares concursos de baile.

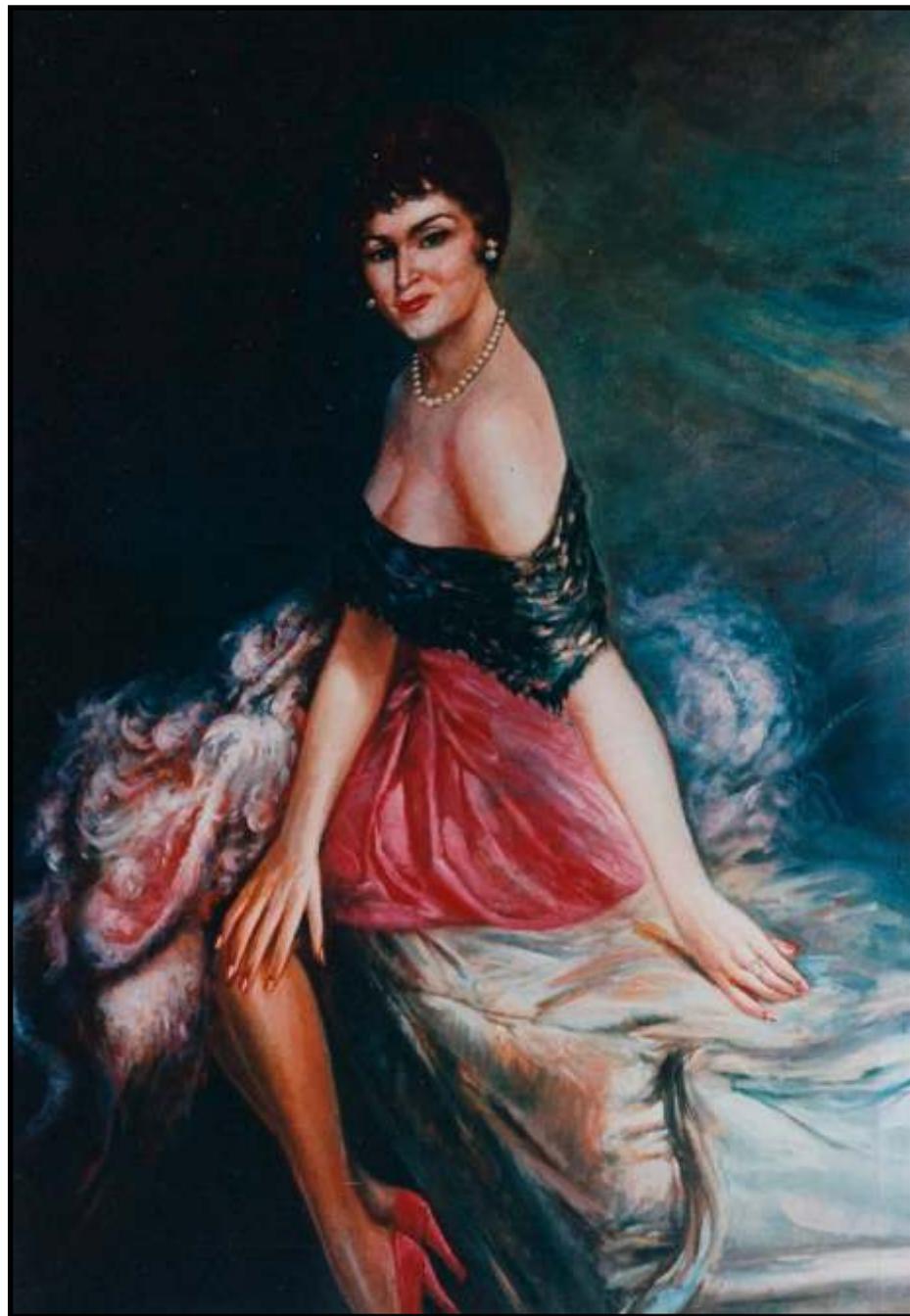
El padre de Galván era Guardia Forestal y por un tiempo residieron en Hondón de las Nieves. De ese tiempo Galván recordaba haber restaurado y pintado el camarín de la Patrona de Aspe y Hondón, también un recuerdo que siempre acompañó a Galván, era lo que su madre le había contado acerca del 3 de agosto del 1910 año de su nacimiento. Ese día su madre le tenía en brazos en la casa antes



mencionada, a tan sólo unos metros de donde hace su entrada la Serranica. Su madre le pidió a la Virgen que protegiera aquel niño de tan solo unos días. En las distintas residencias de Galván y Eulalia siempre ha habido un cuadro de la Virgen de las Nieves, para su casa de París consiguieron una Imagen como se puede ver en una fotografía, de un rincón de su casa, debajo de un retrato de Eulalia hecho por Galván.

En el año 1996, siendo Párroco de Ntra. Sra. Del Socorro, Francisco Fernández Noguera, Eulalia por mediación de Antoñita Marcos, le hizo entrega a este Párroco de un bonito y valioso medallón de oro, regalo que ella hacía a la Imagen de la Virgen de las Nieves. Eulalia y Galván el 5 de agosto de aquel año tuvieron la ocasión de presenciar el paso de la Virgen junto a la Cafetería "Lara", en la puerta de su prima Teresa, y comprobar con muchísima emoción que el medallón lo llevaba la Imagen.

En el año 1929 la familia de Galván se trasladó Bañeres de Mariola y después a Alcoy, allí Galván ingresó en la Escuela Industrial en donde dibujaba copias. Sus profesores notaron su trabajo y lo dirigieron a la sección "que dibujaba según la naturaleza". Buscando nuevos horizontes para su arte Galván se marchó a Barcelona, pero todos estos años su relación con Eulalia a pesar de la distancia continuó, ésta al fallecer su padre se había trasladado con su familia a Madrid, donde estudió en la Facultad de Veterinaria. En Barcelona Galván para sobrevivir hizo todo tipo de trabajos y llegó a especializarse como peluquero de señoras.



Cuando por fin consigue unirse la pareja en Madrid, volvió a Barcelona, desde ese momento ella cogió las riendas de la carrera de su

marido obligándole a pintar todas las horas del día. Eulalia encontró trabajo en un hospital y con el sueldo de ella salían adelante.

Después de la Guerra Civil Galván continuó en la Escuela "Círculo Verdadero Artístico" entonces ya pintaba modelos vivos y expuso en Barcelona, Perpiñán y Montpellier, donde residió por un tiempo hasta trasladarse a París. Allí Eulalia, volvió a encontrar trabajo en un hospital, a pesar de las dificultades del idioma, ella con su trabajo seguía sacando su casa adelante, para que el pintara, hasta que el fue reconocido como lo que era y sus cuadros fueron valorados por los mejores críticos en arte. Eulalia había apostado por su marido y el no la defraudó.

Reflejar aquí exposiciones, premios, valoraciones de los mejores críticos a nivel mundial, harían este artículo interminable. Galván, recibió una oferta de la Casa Blanca, para pintar a todos los presidentes que ha tenido Estados Unidos, pero la oferta incluía su traslado a Washington, él y su esposa estaban muy enamorados de París para abandonarlo, aunque el decía: "Me fabricaron en Cieza nací en Aspe pero yo me considero ciudadano del mundo", sólo

abandonaban su pequeño apartamento del distrito 18 en Montmartre cuando apretaba el calor en París, para trasladarse a su apartamento de Benidorm, allí hizo buenos y grandes amigos como el que fuera su alcalde, Manuel Catalán Chana. Además estaba cerca de su pueblo, Aspe y de su familia a la que nunca dejó de visitar, aunque sus visitas por lo que anteriormente he explicado pasaron desapercibidas, prueba de ello es su presencia en la Exposición Homenaje al pintor Vicente Pastor Calpena, el 15 de agosto del año 1994, posiblemente Galván pasó desapercibido, pero no para todos. Me consta que el entonces alcalde de Aspe Ramón Berenguer, tuvo una larga conversación con él, y uno de los temas que trataron fue la posibilidad de que Galván expusiera en Aspe, ¿Por qué nunca llegó a exponer en este su pueblo?, la respuesta sólo nos la podía dar él, lo que para mí ha quedado claro que ni fue culpa de Galván ni de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Aspe.

El jueves 21 de diciembre del



año 2000 falleció en Benidorm Eulalia, la querida y amada esposa de Galván, él acompañó sus restos mortales, y la tumba de la familia Bañón Ventas, en el número 26 de la Calle San Jaime del Cementerio de Aspe se volvió a abrir después de 77 años para que Eulalia reposara junto a su hermana Jerónima, pero solo tuvieron que pasar ocho meses para

que uno de nuestros pintores más universales se reuniera, con su musa y amada esposa, en la mencionada tumba.

Eulalia falleció a la edad de 96 años, Galván a los 91. Eulalia era 5 años mayor que Galván.

Mi agradecimiento por su testimonio a la familia Galiana Galván.



IMAGEN Y
ENFOQUE
DISEÑO S.L.

**Bodas
Bautizos
Comunionen**

**Tu tienda
de fotos**

**No dejes tus vacaciones en el ordenador
100 fotos digitales 20€**

C/ Glorieta 29 - Novelda - 96 560 14 88

La parroquia de "El Buen Pastor" celebró su 36 aniversario

El martes día 12 de octubre, la Parroquia de El Buen Pastor celebró su XXXVI aniversario, dando comienzo al nuevo curso cuyo objetivo es "la calle" resaltando lo que Jesús nos ha dicho y proclamado "Id y anunciad". Con estos objetivos se celebró una Eucaristía con motivo de la fiesta de Ntra. Sra. La Virgen del Pilar, y donde tal día como hoy, la Parroquia comenzó a caminar bajo la acción del Espíritu Santo, para dar frutos de vida eterna, para proclamar y anunciar a Jesús, para ser signo de la presencia de Dios en medio de nuestro pueblo bajo la mirada de María, que fue casa de Dios siempre abierta a la voluntad

de Éste, columna y pilar de nuestro caminar en la Fe, y siempre bajo el cayado y guía de El Buen Pastor.

Cuenta la historia, que la tradición de la Virgen del Pilar, tal y como está plasmado en unos documentos del siglo XIII que se conservan en la catedral de Zaragoza, se remontan a la época inmediatamente posterior a la Ascensión de Jesucristo, cuando los apóstoles predicaban el Evangelio. Se dice que Santiago el Mayor había desembarcado en la Península por el puerto de Cartagena, donde fundó la primera diócesis española, predicando desde entonces por diversos territorios del



país. Los documentos dicen textualmente que Santiago "llegó con sus nuevos discípulos a través de Galicia y de Castilla, hasta Aragón, donde está situada la ciudad de Zaragoza, en las riberas del Ebro. Allí predicó Santiago muchos días y, entre los muchos convertidos eligió como acompañantes a ocho hombres, con los cuales

trataba de día, del reino de Dios, y por las noches, recorría las riberas para tomar algún descanso". En la noche del 2 de enero del año 40, Santiago se encontraba con sus discípulos junto al río Ebro, cuando "oyó voces de ángeles que cantaban Ave María, Gratia Plena y vio aparecer a la Virgen Madre de Cristo, de pie sobre un pilar de mármol". La

Santísima Virgen, que aún vivía en carne mortal, le pidió al Apóstol que se le construyese allí una iglesia, con el altar en torno al pilar donde estaba de pie y prometió que "permanecería este sitio hasta el fin de los tiempos para que la virtud de Dios obre portentos y maravillas por mi intercesión con aquellos que en sus necesidades imploran mi patrocinio". Desapareció la Virgen y quedó ahí el pilar. El Apóstol Santiago y los ocho testigos del prodigio comenzaron inmediatamente a edificar una iglesia en aquel sitio y, antes de que estuviese terminada la iglesia, Santiago ordenó presbítero a uno de sus discípulos para servicio de la misma, la consagró y le dio el título de Santa María del Pilar, antes de regresar a Judea. Esta fue la primera iglesia dedicada en honor a la Virgen Santísima.

Actualmente podemos ver en la Parroquia de El Buen Pastor dos de estas imágenes, Ntra. Sra. La Virgen del Pilar, junto con la que fue bendecida dicho martes, el Peregrino Santiago Apóstol.

Joaquín Cerdán

Se han otorgado 8.000 € en ayudas escolares

La Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Aspe ha repartido ya 8.000 euros en ayudas entre todos los Centros escolares de la localidad. Estas ayudas, como se estipula en el propio Convenio de colaboración que se firmó con los Centros de Educación de Primaria y Secundaria de la población el pasado mes de junio, son para la adquisición de material escolar y libros de texto, destinado a alumnos que pertenezcan a familias con una situación socio-económica desfavorecida.

Estas ayudas, pese a la situación económica desfavorable en la que estamos inmersos y de la que el consistorio aspense

no es una excepción, se han visto aumentadas con respecto a hace dos años. Así, en 2007 la cuantía total de las ayudas era de 5.800 euros, pasando ahora a ser 7.940 euros la cantidad total, lo que supone un aumento de casi el 40 % en este tipo de ayudas.

Sergio Puerto, concejal de Educación, a este respecto ha declarado que "desde este equipo de gobierno, siempre hemos apostado por cubrir y apoyar la parcela que más vulnerable se presenta dentro de las dificultades económicas y de la crisis generalizada que estamos viviendo, lo que se traduce inequívocamente en apoyar el área social y educativa".

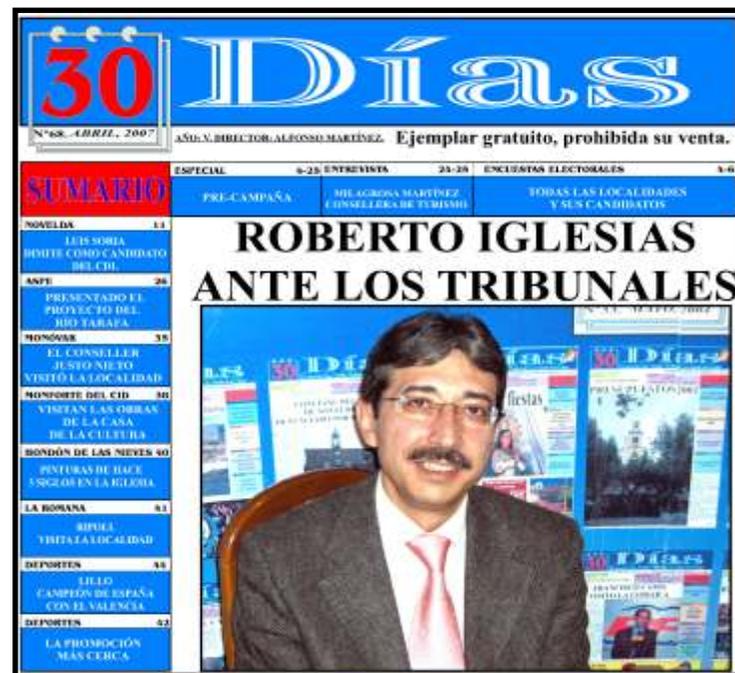
Redacción

La querrela de los vecinos del Aljau contra Roberto Iglesias queda Archivada

La querrela que interpusieron los vecinos de "El Aljau" contra el Ex-Alcalde de Aspe, Roberto Iglesias, por los supuestos delitos de prevaricación administrativa, coacciones, amenazas y estafa, ha sido decretada por el juzgado de primera instancia número 1 de Novelda, con el archivo y el sobreseimiento provisional de la misma.

La querrela vino promovida por los vecinos de los terrenos donde se iba a construir el polígono industrial de "El Aljau", ubicado junto a la carretera de Monforte del Cid.

Éstos tomaron la decisión de llevar al alcalde a los tribunales, por aquel entonces Roberto Iglesias,



porque no querían vender sus terrenos y entendían que se les estaba presionando desde el consistorio para sacar adelante el proyecto.

Ahora, los tribunales

de Novelda, dan la razón al Ex-alcalde de Aspe y a toda la corporación que fue la que votó por unanimidad a favor del proyecto.

Redacción

La Ofra se llenó de color, sabor y aroma con las Jiras

Un año más, la Asociación Cultural "La Jira" celebró el domingo día 3 de octubre una jornada de confraternidad fusionando a todas las jiras con nuestro pueblo en el paraje de la Ofra, con motivo del "Día de las Paellas".

Como es tradición y costumbre en este día, las paellas rompieron la tranquilidad de la Ofra, dando un toque de colorido al paraje. Fueron 11 las paellas que allí se elaboraron, con 29 conejos (Quincoces 4, Amores 3, Fábula 2, Corazones 4, Ilusión 4, Revolica 2, Parranda 4, Rebotes 4 y libres 2) y con sus correspondientes kilos de arroz donados por la asociación, todos los ingredientes fueron cogiendo forma, color, sabor y aroma invadiendo toda la estancia.

Por la mañana, todos los asistentes pudieron degustar las "palomas" de Anís Tenis y Anís Salas además de los distintos embutidos y



frutos secos que fueron donados por la asociación. Por la tarde y durante tres horas, un enorme hinchable hizo las delicias de los más pequeños y la de algún que otro adulto que hizo realidad uno de sus deseos más soñados.

En esta edición pudimos llegar a contar algo más de 500 personas, que fueron las que

vinieron a disfrutar de unas jornadas de armonía entre todos los allí presentes.

Por otra parte, el sábado día 6 de noviembre, se celebrará la Asamblea General en el salón de usos múltiples del Ayuntamiento de Aspe, a las 19:30 horas con los siguientes puntos a tratar: lectura y aprobación del acta anterior, si procede; estado



de cuentas; memoria de actividades; dimisión de la Junta Directiva y por último, ruegos y preguntas.

Joaquín Cerdán Díez



La Bandera Contrabandista se bendice el próximo 14 de Noviembre

La Comparsa Contrabandistas de la Sierra Negra de Aspe celebrará el próximo 14 de Noviembre la bendición de su bandera. Dicho acto se realizará en la Basílica de Ntra. Sra. del Socorro

de Aspe durante la celebración de la misa del Domingo por la mañana, a las 12 horas. A continuación habrá un pasacalle por diferentes calles de nuestro pueblo.

Por otro lado la Comparsa

Contrabandistas de la Sierra Negra enviará una representación al "III Encuentros Nacionales de Comparsas y/o Filaes de Andaluces, Bandoleros, Mirenos y Contrabandistas" que se van a celebrar en Monforte durante los días 25 al 28 de Noviembre de 2010.

La Junta Directiva de la comparsa espera contar con la presencia del pueblo en general en estos actos tan importantes para ellos.

Redacción



NOTAS DE SOCIEDAD



Eva Simón Andrés en el día de su 33 Cumpleaños

NOTAS DE SOCIEDAD



Mari Paz Miralles Gras, en el día de su 18 cumpleaños

NOTAS DE SOCIEDAD



Juan Antonio y Nieves, en sus Bodas de Oro. La celebración fue en la Parroquia de El Buen Pastor - Aspe

El museo histórico acoge la exposición "Peritos en la Luna"

La exposición conmemora el centenario del nacimiento del poeta oriolano Miguel Hernández, quien hizo un guiño a la astronomía con su primer libro de poemas titulado "Perito en Lunas" y que fue publicado en 1933. Así, esta exposición mezcla elementos puramente científicos de las lunas del sistema solar con recursos literarios y poéticos, al fusionar versos de este libro del poeta con el conocimiento alcanzado, hoy por hoy, de nuestro sistema solar.

La muestra ha sido organizada por Centro de Investigación y Divulgación Astronómica del Mediterráneo (CIDAM) junto con la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de

Aspe a través del Museo Histórico, con la colaboración de la Diputación Provincial de Alicante, la Universidad Miguel Hernández de Elche, la Fundación Cultural Miguel Hernández y la Agrupación Astronómica de Santa Pola (AASP).

La misma se mantendrá abierta al público en general hasta el 21 de noviembre y en la que está prevista que se realice hasta una docena de visitas escolares guiadas. Entre las actividades programadas dentro del lapso temporal de la exposición, se encuentra el viernes, 19 de noviembre, a las 20:30 horas, la charla "Las lunas del sistema solar", a cargo de José Ángel Carrión, Presidente del Centro

de Investigación y Divulgación Astronómica del Mediterráneo (CIDAM). También se ofrecerán visitas guiadas para grupos a la muestra, reservando con antelación la visita al Museo (96 5 4 9 0 4 3 3 o museo@ayto.aspe.es).

La inauguración de la exposición fue presentada de la mano de José Ángel Carrión, Presidente de CIDAM, quien calificaba la muestra como una "fusión de astronomía y poesía, de ciencia y arte". CIDAM es una asociación que nació en Aspe hace tres años y que se dedica a fomentar el conocimiento y la práctica de la astronomía.

Al acto asistió, amén de la Directora del Museo Histórico, María Berná, la concejala de Cultura, Leticia Alenda Cerdán,



quien remarcó la importancia de acercar el conocimiento científico, en este caso de la astronomía, al público en general y, sobre todo, a los más jóvenes. "Es por lo que, desde el primer momento que tuve conocimiento de este proyecto, desde la Concejalía de Cultura a través del Museo Histórico se trabajó y se apoyó su realización aquí, en Aspe, aprovechando estas fechas para que sirviera a

su vez como un homenaje o un guiño a la figura del excelso poeta oriolano, Miguel Hernández. Hoy ese trabajo ha dado su fruto y cualquiera que se acerque al Museo puede disfrutar de esta magnífica exposición que estará hasta el 21 de noviembre", apuntó la edil, quien terminó invitando a toda la población a visitar la excelente muestra.

Redacción

Teógenes Barrios acusa al grupo socialista de tergiversar la verdad en el tema de las vallas publicitarias

Tras las manifestaciones del Grupo Municipal Socialista Local ha vertido en los medios de comunicación por la aprobación de la propuesta de Ordenanza reguladora de la instalación de vallas publicitarias en el término municipal de Aspe, por la que han acusado al equipo de gobierno popular que realizar una ordenanza en este tema es un "giro radical" con una "intención antidemocrática para silenciar a los partidos políticos" en "este sistema actual casi pre-democrático" del PP de Aspe, poniendo en "grave peligro" la libertad de expresión con la "ley mordaza" y sin acordarlo "en consenso" con las empresas de publicidad del sector, el concejal de Patrimonio, Urbanismo, Medio Ambiente y Obras, Teógenes Barrios, ha declarado, que "absolutamente falso las declaraciones que Manuel Díez, portavoz del PSOE, ha vertido a los medios. Es lamentable la situación a la que está llegando la oposición en su discurso, lleno de mentiras, desidia, irresponsabilidad política y exaltación. En primer lugar, porque reglamentar la situación actual con respecto a la instalación de vallas publicitarias en la población es algo necesario para nuestro municipio, siguiendo el ejemplo de cientos de poblaciones que ya han reglamentado adecuadamente o han adecuado

su legislación en esta materia a las necesidades del siglo XXI, pues la instalación de vallas publicitarias es una actividad que incide considerablemente en la estética urbana siendo necesario, en todo caso, compatibilizar la demanda de su utilización y uso con la defensa de la imagen urbana y del medio rural, extremos éstos que nos compete defender como intereses generales que son. Porque, quiero recordarle al sr. Díez, que nuestro cometido es velar por los intereses generales en beneficio de nuestro Ayuntamiento y de nuestro pueblo, y no sucumbir a determinados intereses particulares en detrimento de otros muchos."

Barrios continuó diciendo que "por otro lado, es inadmisibles el cariz que han tomado las declaraciones del Grupo Municipal Socialista, con ese comportamiento y esas declaraciones lo único que parece que pretenden es la exaltación en la población, amedrentar a los vecinos con un trasnochado discurso, que ni ellos mismos creen, equiparando el momento actual, nuestro equipo de gobierno con un sistema "pre-democrático" según sus propias palabras". El edil de Urbanismo y Medio Ambiente manifestó que "eso es una grave falta de responsabilidad y, si me apuras, de dignidad en un político, pero

lo que no sabe Manuel Díez, es que pese a sus intentos de manipular a la opinión pública e insultar la inteligencia de nuestros vecinos de una forma tan patente y burda, pese a ello, los aspenses saben de sobra la realidad en la que viven, así como saben y ven día a día el trabajo y el esfuerzo que el equipo de gobierno lleva a cabo para mejorar nuestro pueblo en una situación tan complicada como la que nos ha tocado vivir actualmente".

Barrios apuntó que "¿o es que es de recibo, acaso, que nada más salir del pleno en el que se había aprobado esta propuesta de ordenanza nos encontremos dispersos por todo el municipio, empapelando y ensuciando nuestras calles, miles de papelitos impresos con la imagen de Franco y en donde se hacía apología para ir en contra de la impunidad del Franquismo, y tras esto, lo siguiente es una nota de prensa del PSOE intentando equiparar al equipo de gobierno actual con una etapa histórica de España que no se corresponde con la realidad que vivimos y muchísimo menos con nuestra forma de gobernar y de hacer las cosas?".

Barrios ha destacado de la nueva propuesta de Ordenanza que la misma tiene por objeto regular las condiciones a cumplir en la colocación y el mantenimiento

de las instalaciones publicitarias en carteleras, soportes, vallas, medianerías y situaciones similares que se contemplan expresamente en el contenido de la misma, dentro del término municipal de Aspe, así como el procedimiento a seguir para la obtención de la preceptiva licencia municipal, y su régimen sancionador. "No se ha hecho más que trabajar por el bien del municipio dotándolo de una reglamentación nueva y acorde con los tiempos que corren, como ya tienen otros muchos municipios, preocuparnos por nuestros espacios y por su mantenimiento, así como por la defensa de la imagen urbana y del medio rural", ha apuntado el edil.

Con respecto a la manifestación del Grupo Municipal Socialista sobre que los carteles, hojas impresas, anuncios que se coloquen por los particulares, independientemente del objeto del mismo, "se enfrentarán a multas de entre 300 y 3.000 euros". Barrios ha puntualizado que uno de los problemas que había que dar una respuesta era el de la publicidad que técnicamente se le llama "incontrolada", es decir, a base de carteles, pegatinas, etiquetas, etc. y por la que "de nuevo, Manuel Díez falta a la verdad en este extremo y tergiversa de nuevo la información, pues no es cierto

que las multas oscilen de entre 300 y 3.000 euros en ese caso. Ese supuesto que pone de relieve el PSOE constituiría, en su caso, una infracción leve, siempre y cuando se colocasen en el núcleo histórico, pues la ordenanza lo prohíbe en esa zona, como lugar especialmente a proteger y cuidar por su valor histórico-cultural. Siendo la multa correspondiente a las infracciones leves de 300 a 750 euros, y no como dice Díez. De otro lado, en el resto del núcleo urbano sí se admite este tipo de publicidad en los cerramientos provisionales de solares."

Teógenes Barrios, para finalizar, ha manifestado que "lamento profundamente esta forma equivocada de hacer las cosas de un PSOE local que ha perdido el rumbo, falto de ideas, que se ha radicalizado de tal forma que sólo busca la exaltación y que, por lo visto, todavía no sabe en qué siglo y en qué mundo vive. Lo que no se puede hacer es intentar engañar a tu pueblo, a tu gente, porque al final no me cabe la menor duda que eso les pasará factura, como podremos ver en las próximas elecciones municipales."

Redacción



Noveno ARTE



Pedro F. Navarro

Snowwhite. Ana Juan. Col. Mercat nº12. Edicions de Ponent. Cartoné. 84 págs. B/N.

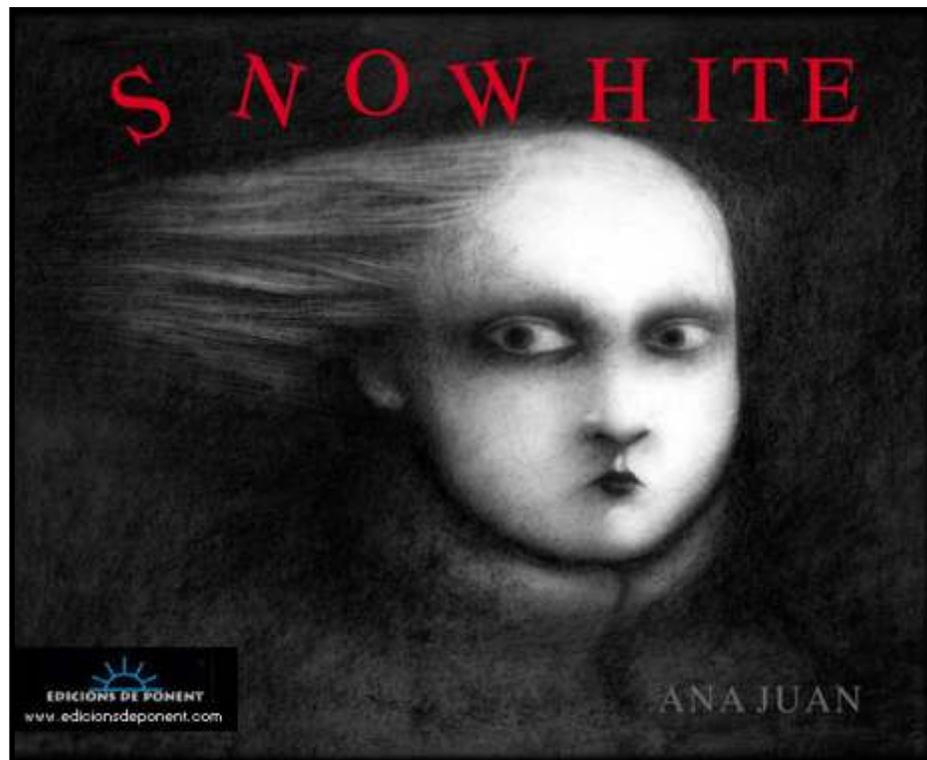
Cuando un cuento abierto en la niñez nos sobrecoge, nos impacta, se queda con nosotros durante toda la vida. Cuando ese libro se adhiere a nuestra imaginación, cuando no nos deja, podemos llegar a sentir una deuda, a sus autores o al libro en sí mismo. Cuando esa persona siente esa necesidad, entonces nos podemos encontrar con reescrituras, con reelaboraciones, con homenajes hacia esos textos. Snowwhite es uno de ellos.

Ana Juan (Valencia, 1961) siempre ha sido una autora de una remarcada personalidad, miembro del colectivo autoral de la mítica revista Madriz, planteó una serie *El sombrerero de la calle Carretas* (Madriz, 1986) que no fue entendida en su momento por el público y la crítica. Se trasladó al mercado francés y obtuvo el éxito que en este

país se le negó. Ahora, acaba de recibir, el pasado mes de septiembre, el Premio Nacional de Ilustración otorgado por el Ministerio de Cultura con el objetivo de reconocer y distinguir el conjunto de la labor realizada por un ilustrador español, merecidísimo sin duda. Debemos tener en cuenta que, con el paso de los años, con la evolución de su estilo, ha destacado en multitud de mercados internacionales y es, en estos momentos, una de las firmas más solicitadas. Su carrera se reafirmó en el momento en que la prestigiosa revista de ilustración *The New Yorker*, (encargo soñado por cualquier ilustrador) la llamó para realizar una de sus portadas, aunque por aquel entonces ya trabajaba para los periódicos *El País* y *El Mundo*. No fue la última. Ha repetido en varias ocasiones más.

Snowwhite, es enigmática y

Snowwhite



transgresora, fue la reelaboración del cuento de Blancanieves de los Hermanos Grimm con la que en el año 2001 nos sorprendió Ana Juan. Este libro supuso la recuperación, por parte del editor Paco Camarasa, de una propuesta que no tenía cabida en los circuitos comerciales de grandes tiradas. Imagínense el cuento de Blancanieves pasado por el tamiz de Gorey o de Tim Burton,

entonces podrán comenzar a hacerse una idea de la originalidad de esta adaptación. Una época, quizás decimonónica, nos aturde tras cada dibujo, el blanco y negro sobrecoge con sus masas y sus volúmenes, los rostros envueltos en enigmas y los giros narrativos, pese al conocimiento previo que tenemos del cuento, nos hacen leer esta obra con otra mirada.

grupo **zas**

Contar con una Web profesional no es caro.
Desde **380€**, consultenos sin compromiso.

grupozas.es

grupozas.es

grupozas.es

- DESARROLLO WEB, POSICIONAMIENTO, REDES SOCIALES, MARKETING ON LINE
- DISEÑO GRÁFICO, PUBLICIDAD GRÁFICA, IMAGEN, SONIDO
- CAMPAÑAS PUBLICITARIAS, PAPELERIA PUBLICITARIA, ROTULOS, MEDIOS.

grupoZAS, C/Dr. Severn Ochoa, 4 - cp. 03580 Aspe-Alicante
oñ más: 96 549 02 54 - mail: info@grupozas.info - Web: www.grupozas.es

SE ALQUILAN NAVES INDUSTRIALES



Nave de 300 m.

Excelente comunicación



Nave de 700 m.

Información: 665 502 343

Av de Navarra S/N. ASPE (Frente gasolinera)

La Serreta Golf solicita 6 millones de € de responsabilidad patrimonial

Confirmado por el propio Alcalde D. Mariano Beltrá en la sesión ordinaria de pleno correspondiente al mes de Septiembre ante una pregunta formulada por el Grupo Municipal Popular. La Serreta Golf ha presentado una demanda judicial en la que solicita "responsabilidad patrimonial por valor de 6.000.000 €" ante la inactividad del actual Equipo de Gobierno a la hora de tramitar el expediente que se encuentra paralizado en el Ayuntamiento noveldense desde hace ya más de dos años.

El portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Novelda, ante la afirmación del Sr. Alcalde, recordó que hace seis meses que se presentó esa solicitud en el propio Ayuntamiento, solicitud que no ha sido contestada durante todo ese tiempo por el Equipo de Gobierno, y más en concreto por el Sr. Alcalde que es quien dirige directamente el área de urbanismo del Ayuntamiento noveldense. Sáez también recordó las veces que el Partido Popular ha advertido de lo que podía pasar y de las consecuencias que podía tener la inacción del cuatripartito respecto a

este tema y continuó diciendo que "la pasividad de este Equipo de Gobierno está poniendo en riesgo al Ayuntamiento, puesto que esta situación se podía haber evitado sólo con haber tomado una decisión".

Para el portavoz de los populares "un buen Alcalde no puede consentir que, sabiendo lo que podía ocurrir, se ponga en riesgo al Ayuntamiento, como ahora sucede ante esta demanda que veremos como termina, pero desde luego, si termina con una condena que obligue a tener que pagar la cantidad que sea por esa inacción del Gobierno Municipal el grupo político al que represento no va a consentir que sean los ciudadanos de Novelda quienes tengan que rascarse el bolsillo para hacer frente a ese pago". El portavoz popular ha continuado diciendo que "bastante están pagando ya los ciudadanos de Novelda por intereses de demora la última sentencia conocida ha obligado a pagar 60.000€ más a URBASER- por la incapacidad que está demostrando el Equipo de Gobierno para hacer frente a los pagos normales y solucionar los problemas de liquidez, como para que



encima tengan que pagar una indemnización provocada por la dejadez del Sr. Alcalde"

"Muchas son las veces que hemos advertido durante este tiempo de que esto podía llegar. Desde el año 2009 que no se ha movido nada respecto a este proyecto y es normal que quien se ha gastado un dinero en su redacción, compra de agua, etc. quiera que se le de una solución y se tome una decisión en firme, la que considere la mayoría del pleno, pero que se tome"

Sáez también ha recordado que en el año

2009 "se celebró un pleno para tratar este asunto, pero se celebró no por iniciativa del Gobierno noveldense, sino porque lo solicitó el PP. En aquel pleno el acuerdo era algo así como sí pero no, lo que provocó que en dos ocasiones la propia Conselleria pidiera al Ayuntamiento que aclarase su postura, sin que desde entonces haya vuelto a moverse un papel en este sentido"

Por último Sáez también ha querido aclarar que "la responsabilidad patrimonial que se pidió en el Ayuntamiento sólo

afectaba al retraso que por culpa del Sr. Alcalde se estaba y está produciendo a la hora de tomar decisiones, lo que no quiere decir que La Serreta Golf con esta petición esté declinando el llevar adelante el proyecto, cosa que el Sr. Alcalde nunca ha dicho mientras ha continuado alargando el tiempo para tomar la decisión sobre el expediente y encima no ha tenido ni tan siquiera la decencia de contestar a la primera petición que se formuló ante la propia institución municipal".

Redacción

Visita a la antigua casa convento del castillo de La Mola

Miembros del equipo de gobierno encabezado por el alcalde Mariano Beltrá, el concejal Francisco J. Martínez, Víctor Cremades, Benigno Martínez, José Manuel Martínez, Remedios Boyer y Sergio Mira, junto con otros miembros de la corporación, Ramón Martínez, guiados por el arquitecto director de las obras Francisco Jesús Seva y responsables de la empresa constructora (obras Tarancon), han visitado recientemente las obras de rehabilitación del albergue-centro de interpretación medioambiental, ubicado en el antiguo convento de las Dominicas Oblatas en el paraje La Mola.

La ejecución de obras discurren según los plazos previstos y la obra estará finalizada en el primer trimestre del próximo año. En dicha visita se ha podido observar el estado del nuevo edificio que se convertirá en un referente de rehabilitación optimizando recursos y materiales, usando materiales ecológicos, disminuyendo residuos y emisiones al medio ambiente, siendo energéticamente eficiente clase A y empleando energías renovables.

El edificio tendrá un albergue para 48 personas, centro de interpretación medio ambiental, bar-comedor, sala de proyección-usos múltiples, sala de descanso,

despachos de investigación y administración, 8 dormitorios, baños y aseos adaptados.

Durante la visita, el Concejal de Medio Ambiente, Francisco J. Martínez García, señaló que "este edificio pretende ser un ejemplo de rehabilitación sostenible y de uso de materiales naturales, no muy conocidos como el corcho natural o el cáñamo, que son la mejor opción para conseguir un máximo rendimiento energético y el uso eficiente de la energía y la reutilización del agua: aquí el agua de



las duchas se volverá a utilizar para las cisternas. Creemos que es un ejemplo para otras construcciones que se puedan realizar en Novelda"

Redacción

La infraestructura del muelle de la estación de Novelda pasa a gestionarla el Ayuntamiento

En la mañana del 20 de Octubre se recepcionó la obra de más de 500 metros cuadrados tras la firma de un convenio con ADIF.

El equipo de gobierno se puso en contacto con ADIF para conveniar la cesión y la utilización por parte del ayuntamiento de esta obra.

La obra cedida al ayuntamiento de Novelda por parte de ADIF, le costará

al consistorio 800 € anuales. La cesión será hasta el 2017 prorrogables anualmente.

El edificio construido, forma parte de la arquitectura tradicional de la época. La idea desde el equipo de gobierno es en un principio, remodelar el inmueble para que no continúe su deterioro y, posteriormente se elaborará algún proyecto para su funcionamiento.

Victor Cremades,

Concejal de Patrimonio, puntualizó, "es uno de los edificios que definen el barrio de Novelda desde su construcción. Creo que hemos ganado mucho en la recuperación de nuestro patrimonio".

Para Mariano Beltrá, Alcalde de Novelda, "es un patrimonio importante que vuelve al Ayuntamiento. Hemos hecho un esfuerzo impresionante para hacernos con el patrimonio



que tenemos en estos momentos". Y finalizó diciendo, "con esta adquisición queremos

recuperar las señas de identidad del Barrio de la Estación".

Redacción

El Ayuntamiento no subirá los impuestos en 2011

En la Comisión de Hacienda celebrada el 30 de octubre de 2010, con los votos favorables del Grupo Socialista y de Compromís y la abstención del Partido Popular, se dictaminó favorablemente la modificación de las ordenanzas fiscales para el ejercicio 2011.

El tipo de los impuestos (IBI, Vehículos, IAE, ICIO) no sufre modificación alguna, quedando igual que el pasado año.

A la tarifa de las tasas fiscales de revisión anual (la recogida de residuos sólidos urbanos, los vados, las licencias de apertura y de obras, la ocupación de suelo público...) y a la plusvalía se le aplicará la congelación, es decir el incremento estimado del IPC.

Se trata en estos casos de adecuar la tasa fiscal que lleva aparejada una prestación de servicios al valor del mercado.

Redacción

Reformas en los parques La Garrova y Ravonis

La Concejalía de Medio Ambiente informa de las nuevas actuaciones de reforma integral de los parques de La Garrova y del parque de Ravonis (Calle Mme. Curie), proyectos que están incluidos dentro del *Plan Especial de Apoyo a la inversión productiva de municipios de la Comunitat Valenciana* (RD-Ley 1/2009)

La reforma del parque de La Garrova comenzará a lo largo del mes de octubre, con una inversión inicial de 126.129,36 €, proyecto elaborado desde el Ayuntamiento de Novelda,

pero adjudicado directamente por la Generalitat Valenciana, desde donde se llevará también la dirección de obra. Las actuaciones se centrarán principalmente en la zona pavimentada del parque, con la dotación de una nueva área de juegos, eliminación de bordillos, nuevo pavimento impreso, colocación de nuevo mobiliario urbano y también mejora de la jardinería, del arbolado existente y el arreglo de los caminales.

La reforma del parque de Ravonis ha sido adjudicada mediante procedimiento

negociado con publicidad directamente por el Ayuntamiento, siendo la empresa adjudicataria Construcciones y Reformas Luna, por un importe de 106.663,40 €. En las próximas semanas comenzará la reforma del mismo, reforma que contempla la mejora de la jardinería, la dotación de riego por goteo, nuevo mobiliario urbano, dotación de un área de juegos y arreglo de los caminales y zonas de tierra de albero. Las obras finalizarán en un plazo máximo de 2 meses desde su inicio. Redacción

creativamedia

SONIDO ILUMINACIÓN VIDEO

Alquiler de Equipos Audiovisuales:

Teatro, Danza, Opera y Zarzuela
Conciertos y Grabación en estudio/directo
Convenciones, Ferias y Producción técnica de eventos
Presentaciones y Reuniones de trabajo
Fiestas Mayores y Moros y Cristianos
Realización de video en directo
Diseño virtual de escenarios y de espacio sonoro
Discomóviles, Bodas y Macrofiestas

Venta e Instalación de Equipos:

Teatros y Auditorios
Salas de conferencias
Salas de conciertos
Discotecas y Pubs
Bares y Restaurantes
Hoteles y Casinos
Colegios y Aulas
Centros religiosos

www.creativamedia.net 96 611 02 02

PP de Novelda: "Recuperando el futuro"

El pasado jueves, 14 de octubre del 2010, el Comité Ejecutivo local del Partido Popular de Novelda celebró reunión ordinaria en la que, entre otros asuntos, se decidió la puesta en marcha de la redacción del programa electoral con el que esta formación política concurrirá a las próximas elecciones municipales del 2011.

Por parte del Comité Ejecutivo se consideró que el primer paso que se debe andar de cara a los próximos comicios, y dada la situación de extrema dificultad que atraviesa tanto el Ayuntamiento como la propia localidad, es preparar un proyecto de futuro bien pensado, meditado, estudiado en profundidad y sobre todo realista, para que Novelda y sus ciudadanos puedan salir de la situación en la que se encuentra.

Para ello en principio se crearon cuatro grupos de trabajo y se designaron a sus coordinadores:

Políticas sociales: José Miguel López Martínez.

Sectores productivos: Patricio Payá Torró.

Juventud y tiempo libre: Francisco J. Belda Mira.

Formación, innovación y nuevas tecnologías: Pedro A.

Jiménez Olivares.

Estos cuatro grupos de trabajo abarcan todo lo relacionado con el municipio, y desde ellos surgirán las ideas y proyectos que formarán el programa electoral de los populares noveldenses.

El Vicesecretario de Comunicación del Partido Popular en Novelda ha manifestado que *"nuestra intención es que la ciudadanía en general, afiliados o no al Partido Popular, participen de la confección de nuestro programa. Por eso en estos grupos también van a participar ciudadanos que tienen interés en aportar sus ideas para sumar en positivo, así como afiliados, simpatizantes, etc. que lo deseen y en el grupo que ellos mismos elijan"*.

Por último, Martínez también ha querido dejar claro que *"todo lo que acabo de exponer se suma a la línea que siempre se ha mantenido de trabajar codo a codo con las asociaciones, colectivos, etc. de toda índole que quieran exponernos sus proyectos, necesidades, etc. pero en todo caso siempre seremos realistas y nos comprometemos a aquello que verdaderamente se pueda cumplir, dada la situación económica que atraviesa nuestro Ayuntamiento y que va a ser el principal caballo de batalla de la próxima legislatura"*.

Redacción

Constitución del comité electoral del PSOE

La Comisión Ejecutiva Local del Partido Socialista de Novelda ha aprobado la constitución del Comité Electoral del PSPV-PSOE, cuyos miembros han iniciado las reuniones para programar el plan de actividades del Partido Socialista de cara al período pre-electoral, y a la Campaña Electoral de las próximas Elecciones Autonómicas y Municipales.

Su primera actividad será la creación de la "Agenda Electoral" cuyo cometido es "la realización de reuniones sectoriales con asociaciones y colectivos locales con el fin de conocer de cerca la opinión de estos colectivos de Novelda en temas que les afecten directamente", comentaba José Manuel Martínez, Secretario General y Coordinador del Comité Electoral.

Otro de los objetivos fundamentales y más próximos en el tiempo, es la confección del Programa Electoral con el que el PSPV-PSOE de Novelda concurrirá a la próxima cita electoral de mayo de 2011.

El Alcalde de Novelda, Mariano Beltrá, indicaba que "el Comité Electoral trabajará junto con la Comisión Ejecutiva Local, el Grupo Municipal Socialista y la Candidatura a las próximas Elecciones Municipales de mayo de 2011, para hacer llegar a todos los

ciudadanos de Novelda, tanto el trabajo realizado durante esta Legislatura al frente del Ayuntamiento de Novelda, como el proyecto de futuro que el PSPV-PSOE tiene para este municipio".

La composición del Comité Electoral es la siguiente:

Coordinador del Comité Electoral: José Manuel Martínez Crespo; Vicecoordinador y Portavoz: Iván Níguez Pina; Responsable de Ideas y Programa Electoral: Manuel González Navarro; Responsable de Acción Electoral: Ramón Marcos García; Responsable de Comunicación: Francisco Penalva Aracil; Responsables de Interventores y Apoderados: Mercedes Navarro Juan; Responsable de Movilización: M^a José Beltrá Davó; Responsable de Marketing Electoral: Juan Carlos Escandell Aracil; Responsable de Jornada Electoral: José Luis Puerto Fernández; Responsable de Seguimiento: M^a José Durá Gómez; Responsable de Agenda Electoral: Mariló Cortés Viñedo; Responsable de Nuevas tecnologías de la información: Eva Toral; Responsable de Actos Públicos: Manoli López Cuesta; Responsable de Estrategia: Sergio Mira Jordán; Responsable de Juventud: Fran Martínez Alted; Responsable de Actos Sectoriales: Lorena Moreno Beltrá; Iván Níguez Pina; Secretario de Organización y Comunicación.

Redacción

Los verdes dan el pistoletazo de salida a la pre-campaña

El pasado jueves 21 de octubre las asambleas verdes de Villena, Petrer y Novelda constituyeron en la primera de las ciudades el Comité Electoral comarcal que ya ha empezado a trabajar para preparar las elecciones municipales en las comarcas del Vinalopó para obtener unos resultados que supongan un salto cualitativo importante que lleve las políticas a la primera línea del debate y las realidades de nuestras ciudades.

Se han formado tres grupos de trabajo: de Programa, de Campaña y de Comunicación.

"Con este comité y la aportación de las asambleas existentes, además de otras personas de otras localidades que están interesándose por plantear asambleas verdes en sus municipios, vamos a trabajar en rentabilizar



esfuerzos y en dar alternativas verdes a las problemáticas por encima de los

municipio", ha manifestado el portavoz de Els Verds de Novelda y

concejal, Francisco J. Martínez García.

También se expresó manifestar el apoyo de las asambleas verdes a la Fundación Equo. A este respecto David Molina, responsable del equipo coordinador de Los Verdes de Villena ha dicho que "estamos en un momento de emergencia y unificación del movimiento verde a nivel estatal por lo que desde el Vinalopó damos la bienvenida a Equo, la fundación que encabeza Juantxo Lopez de Uralde y le vamos a trasladar nuestro apoyo y la necesidad de trabajar juntos".

El comité irá recopilando las diversas aportaciones de sus integrantes y asambleas y se reunirá periódicamente para concretar actos, propuestas de directrices programáticas y de comunicación.

Redacción

Las instalaciones deportivas de La Capitana ya están en funcionamiento

El complejo lúdico-deportivo consta de 2 pistas de pádel, 2 pistas de tenis, una deportiva para fútbol sala, una piscina, zonas infantiles y dos pistas de petanca.



Actualmente, ya se han iniciado campeonatos de pádel en diversas categorías y el complejo está funcionando a pleno rendimiento.

Pascual David Benito, concejal de Pedanías y Urbanizaciones, ha destacado la importancia de estas magníficas instalaciones de las que pueden hacer uso todos los monfortinos y ha señalado que "se trata de un complejo deportivo que amplía la oferta existente en el municipio y que está abierto a toda la población en general".

Redacción

La Asociación de Discapacitados imparte un curso de informática



Todos los lunes y miércoles por la tarde 10 jóvenes discapacitados de Monforte disfrutan en el Hotel de Asociaciones con el manejo de los ordenadores.

La Asociación de Discapacitados de Monforte del Cid está ofreciendo desde hace unas semanas un curso de informática en el que participan 10 jóvenes monfortinos.

El curso que finalizará el próximo día 15 de diciembre se imparte todos los lunes y miércoles de 18 a 20 horas en el Hotel de Asociaciones y los jóvenes pueden disfrutar con el manejo de los ordenadores y el acceso a Internet.

Así mismo, recordar que la Asociación de Discapacitados organiza su tradicional cena benéfica en un restaurante del municipio el próximo día 5 de noviembre y el precio del menú es de 25 euros, todos aquellos interesados pueden reservar poniéndose en contacto con la directiva.

Redacción

Expuestas todas las fotografías y dibujos de las Fiestas de Moros y Cristianos

La Biblioteca Municipal acoge desde el pasado día 8 todos los dibujos realizados por los niños del C.P. Jorge Juan desde primero hasta sexto y todas las fotografías de las Fiestas de Moros y Cristianos presentadas a concurso.

Aunque el jurado se reunió el pasado miércoles 13 de octubre, los premios tanto de fotografía como de dibujo infantil no se darán a conocer hasta el próximo sábado 13 de noviembre, día en el que se llevará a cabo la presentación oficial

del libro de fiestas. También, la Comisión de Fiestas se reunía el miércoles por la tarde para elegir las tres mejores fotografías de cada una de las tres comparsas y el primer premio a la mejor fotografía festera.

La concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Monforte del Cid agradece la excelente respuesta y alta participación así como valora positivamente la calidad de las obras presentadas.

Redacción

Estudio de Arquitectura

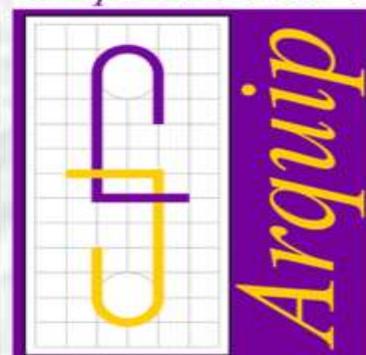
- Proyectos de obra nueva
- Proyectos de urbanización y reparcelación
- Proyectos de demolición y derribos
- Proyectos de apertura
- Proyecto de interiorismo, rehabilitación y reforma
- Dirección de obra
- Cálculo de estructuras de hormigón armado, metálicas y mixtas
- Estudios de viabilidad
- Mediciones y presupuestos
- Legalizaciones
- Tasaciones y valoraciones
- Levantamiento de planos y topografía
- Certificaciones
- Patologías
- Estudios y planes de seguridad y salud
- Coordinación de seguridad y salud
- Control de calidad de ejecución y materiales
- Informes I.T.E [Inspección Técnica Edificios]
- Informes I.C.E [Informe Conservación Edificios]
- Redacción libro del edificio
- Perspectivas 3D y planos de venta para inmobiliarias, constructores y promotores.
- Arreglo de proyectos
- Encajes
- Asesoramiento técnico



delineante.eam@gmail.com

www.delineante-eam.es

Arquitectura



tlf 656 28 47 80 ~ 666 44 98 79

Finaliza la semana de la gastronomía monfortina

Las Jornadas Gastronómicas de Monforte del Cid que se han desarrollado desde el miércoles 20 al 27 de octubre en ocho restaurantes de Monforte, en los que se ha contado con una cocina distinguida y tradicional.

Concluye la muestra de gastronomía monfortina que durante una semana se ha celebrado en ocho restaurantes del municipio y en la que los asistentes han disfrutado de la cocina elaborada y de los platos típicos de la tierra.

El Ayuntamiento de Monforte del Cid ha organizado un año más estas jornadas en la que los restaurantes ofrecen lo mejor de la gastronomía monfortina. Después de



ocho días de excelente cocina y distinguidos platos con exquisitas presentaciones, un gran número de personas ha disfrutado de los diversos menús que ofrecieron los restaurantes, en donde la mayoría de ellos apostó por



combinar en sus platos, productos típicos de la tierra, como la uva de mesa,



el arroz o el gazpacho. Para el postre no faltaron las pastas típicas y los licores y anises



de Monforte.

Los hosteleros monfortinos ofrecieron durante la semana sus platos más elaborados, combinando tradición e imaginación. La concejala de Comercio, María Dolores Berná, comentó que "estas jornadas demuestran la originalidad y calidad de nuestros restaurantes".

Redacción

Comienzan las obras para la construcción de la Casa de la Juventud

El edificio albergará salas de informática, lectura, proyecciones y audiciones y talleres de cerámica, pintura y cocina.



Han comenzado las obras para la construcción de la Casa de la Juventud que estará situada en la Avenida. Miguel Candela frente al Instituto Las Norias de Monforte. La parcela estará distribuida de la siguiente manera, una zona para el Hotel de Asociaciones, por otro lado el área reservada

al Centro de Información Juvenil y otra para talleres de hostelería junto a otras salas para usos polivalentes, todas ellas comunicadas a través del hall de entrada y con una superficie total de 670 metros cuadrados.

El equipo de Gobierno cumple así una de las grandes inversiones fijadas en el

programa electoral, que pretendía dotar de un espacio para el ocio de los ciudadanos, albergando dependencias para diversos usos. Se contempla la creación de salas de lectura, informática, proyecciones y audiciones, talleres de cerámica y pintura y talleres de cocina, asimismo se prevé una sala polivalente que pueda ser utilizado por un aforo medio para reuniones, conferencias, bailes, actuaciones, etc. Junto a todos estos espacios está previsto que tanto el Hotel de Asociaciones y el Centro de Información Juvenil se trasladen a estas dependencias con el objetivo de unificar en un mismo espacio a todas las asociaciones y todas las actividades, adaptando al mismo tiempo el Hotel de Asociaciones a la normativa vigente sobre accesibilidad.

Las obras cuentan con un coste total presupuestado de 909.259,92 euros de los cuales la Diputación de Alicante subvencionará 750.000 euros lo que representa el 82,48 % de las mismas.

Redacción

Liga Provincial de Petanca

El pasado Domingo 25, Monforte del Cid acogió la sexta jornada de la liga provincial de petanca. La competición está organizada por la Federación Alicantina de Petanca, y para esta jornada ha contado con la colaboración del Club Petanca San Pascual y del Ayuntamiento de Monforte del Cid.

La competición se desarrolló en los terrenos situados en la Avenida Jaime I, donde habitualmente se sitúa la feria, y contó con la participación de más de 500 petanquistas venidos desde todos los puntos de la provincia. El Club Petanca San Pascual de Monforte, que milita en primera categoría provincial, tuvo una numerosa participación con más de 20 jugadores. En la actualidad, el C. P. San Pascual es segundo clasificado en su categoría. También participó un equipo federado de mujeres monfortinas.

Durante la mañana, la alcaldesa de Monforte del Cid, Antonia Cervera, junto con el concejal de deportes, Juan Pablo Martí, acompañaron a los jugadores monfortinos y se interesaron por sus evoluciones.

La semana siguiente, el día 30 de octubre, el Polideportivo Municipal acogió las semifinales y finales del torneo de Copa provincial, también organizadas por la Federación Alicantina de Petanca.

Redacción



El equipo de Gobierno suprime un 6% los sueldos



los concejales liberados y la alcaldesa en un 6%. Esta medida se lleva a cabo para hacer frente al Plan de Saneamiento que el equipo de Gobierno aprobó hace unos meses. Para la alcaldesa, Antonia Cervera, "se trata de conseguir una optimización en la plantilla y nosotros queríamos ser los primeros en dar ejemplo" "el ahorro se adelanta a través de las reducciones en los cargos políticos".

Esta medida tomada por el Gobierno del Partido Popular pretende hacer frente a la crisis en cumplimiento con el Plan de Saneamiento que se aprobó hace unos meses.

En sesión de Pleno Ordinario celebrado el pasado lunes 4 de octubre se aprobó entre otras cosas la anulación de un sueldo de un concejal liberado y la reducción de los sueldos de todos

El concejal liberado al que se le ha suprimido el sueldo es Pascual Martínez, que continuará ejerciendo en las mismas concejalías de Educación y Hacienda.

Redacción

Inaugurada la exposición de acuarelas "un paseo por Monforte"



El Sábado 16 se inauguró en la Sala de Exposiciones de la Biblioteca Municipal la exposición del artista monfortino, Francisco Berná que recoge varios lugares de la población pintados con acuarelas.

La alcaldesa de Monforte, Antonia Cervera, acudió a la inauguración junto a la edil de Cultura, María Dolores Berná destacando la belleza de las obras presentadas.

En concreto se trata de más de una veintena de imágenes de la población pintadas con acuarelas.

Señalar que en la Biblioteca Municipal también permanecen expuestas desde hace unos días las imágenes presentadas al concurso de fotografías de las fiestas de Moros y Cristianos, así como los dibujos presentados por los niños para las citadas fiestas.

Redacción

Concentración de coches y motos clásicos



Hace unas semanas se celebró una concentración de vehículos antiguos con motivo de los III Encuentros Nacionales de Contrabandistas.

Monforte del Cid acogió recientemente la segunda concentración de Coches y Motos clásicos organizado por la Comparsa de Contrabandistas y el Club de Coches Clásicos Populares de Alicante.

A la concentración asistió

un gran número de público acompañados por el buen tiempo y por la curiosidad en descubrir algunos de los modelos de dos y cuatro ruedas que estaban de moda hace varias décadas.

La alcaldesa de Monforte del Cid, Antonia Cervera, fue la encargada de hacer la entrega de premios en las categorías de mejor conservado, más lejano y el más antiguo.

Redacción

Los Contrabandistas organizan una exposición de música festera con más de 6.500 piezas

El presidente de la Comparsa Contrabandistas de Monforte, Eduardo Mirambell y el presidente de los III Encuentros Nacionales de Contrabandistas, Antonio Berná junto a la alcaldesa de Monforte, Antonia Cervera y el presidente de la Undef, Francisco López inauguraron la exposición "La música festera: sonido y arte" que se encuentra en el Museo de Historia de la población.

Esta exposición cuenta con alrededor de 500 obras y más de 6.500 piezas de toda España y algunas de ellas pueden adquirirse allí mismo a un precio especial. Antonio Berná, presidente de los Encuentros ha señalado que "es la primera vez que se lleva a cabo una exposición de esta magnitud con música de más de un siglo hasta la actualidad".

Así mismo, los Contrabandistas presentaron una segunda exposición bajo el nombre "Los contrabandistas en imágenes" en las que han participado cediendo fotos más de 30 poblaciones además de la Diputación Provincial de Alicante que también ha colaborado con su archivo fotográfico y por tanto son más de 500 las imágenes con las que se cuenta. Ambas exposiciones permanecerán en el Museo de Historia de la población hasta el próximo mes de diciembre.

Tras la inauguración se presentó en el Auditorio Municipal el CD oficial de los encuentros que se ha editado con 15 temas inéditos y que se llama "Encuentros", la Sociedad Musical La Lira interpretó cinco de los temas en el Auditorio.

Redacción



El servicio de Guardería Rural vigilará las 24 horas

Desde mediados del pasado mes de septiembre hasta principios del mes de diciembre cuando finaliza la recolección de la Uva del Vinalopó en las viñas del término municipal, la Policía Local de Monforte intensifica sus servicios con varias patrullas destinadas a evitar los robos en el campo, en un servicio que se conoce como Guardería Rural.



Según ha informado hoy el Inspector-Jefe de la Policía Local desde mediados del mes de septiembre, momento en el que

se pone en marcha esta campaña hasta la actualidad se han evitado un total de 10 sustracciones de Uva en los campos, en alguno de los casos habiendo cogido in fraganti al ladrón.

La Policía Local de Monforte presta este servicio en época de recolección de la Uva durante las 24 horas repartiendo las patrullas en los diversos turnos y cuenta incluso con un dispositivo de prismáticos de visión nocturna, todo para garantizar la protección de este fruto único.

Para la concejala de Agricultura, María Dolores Berná se trata de "salvaguardar nuestra Uva del Vinalopó y proteger a los agricultores ya que bastante laborioso es este trabajo como para que una vez se tenga la cosecha se pretenda sustraer".

Redacción

Noviembre Cultural

5 noviembre, LLEGA A MONFORTE DEL CID EL RESTAURADO "TORSO DEL GUERRERO ÍBERO".

6 Y 7 noviembre MERCADO MEDIEVAL EN LA PLAZA DE ESPAÑA Y EN LAS PROXIMIDADES.

7 noviembre, DÍA DEL PATRIMONIO MONFORTINO.

11, 12 Y 13 noviembre PROYECTO EUROPEO "IGUALDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES".

13 noviembre PRESENTACIÓN DE LIBRO DE FIESTAS. 20.30 AUDITORIO MUNICIPAL.

19 noviembre A LAS 17.30 MARIONETAS PARA LOS PEQUEÑOS EN LA SALA IBAMIR. BIBLIOTECA MUNICIPAL Y A LAS 20.30 H CONCIERTO BANDA JUVENIL EN EL AUDITORIO MUNICIPAL.

20 noviembre, CONCIERTO EN HONOR A SANTA CECILIA POR LA SOCIEDAD MUSICAL "LA LIRA" A LAS 20.30 H. EN EL AUDIORIO MUNICIPAL

21 noviembre, CONCIERTO EN HONOR A SANTA CECILIA POR LA CORAL MONFORTINA A LAS 19.00 H EN EL AUDITORIO.

25, 26 Y 27 noviembre ENCUENTROS NACIONALES DE CONTRABANDISTAS EN MONFORTE DEL CID

TODOS LOS DOMINGOS DE ESTE MES, SALIDA DEL TAMBOR.



Excmo. Ayuntamiento de Monforte del Cid
Concejalía de Cultura y Patrimonio



La peña mejora sus números

La Peña Madridista de Novelda ha sumado 6 puntos en el último mes, una cifra que podía haber sido mejor a tenor de lo que se ha podido, pero que al menos ha servido para sumar e iniciar el camino. El conjunto que dirige Pascual Sepulcre consiguió el primer punto de la temporada tras empatar a 3 ante el Plásticos Romero en la primera jornada de repaso de nuestro resumen mensual. Fue un choque donde el equipo de Novelda estuvo por encima de los murcianos durante muchos minutos, pero donde también el rival se puso por delante en un momento crítico del choque. Este empate lo que viene a demostrar es que la Peña Madridista es capaz de plantar cara a cualquier oponente y que no va a ser fácil que se marchen los puntos del Pabellón Municipal si se juega muy concentrado. Pero eso es precisamente un problema que está teniendo la Peña ya



que esos errores suponen un coste muy caro en cuanto casi todos terminan en gol del rival. No fue una excepción este compromiso ni tampoco el siguiente ante el Totana. La Peña Madridista arrancó un punto de su compromiso en Totana. Un punto que puede saber a poco después de haber visto los últimos minutos donde los noveldenses tuvieron bastantes opciones para haber conseguido el gol del triunfo. De todas formas no hay que olvidar que el Totana

estuvo 2 veces por delante y que los jugadores de la Peña supieron enjuagar esa desventaja. Y esos dos goles locales llegaron en jugadas desgraciadas. El primero Adrián dejó pasar el balón creyendo que Chimo lo atraparía y el portero pensó que Adrián despejaría. Total: gol de chiste. En el segundo Miguel quedó tendido en el terreno y en la contra el Totana marcó lo que significaba el 2-1. El primer empate lo consiguió Alberto y el segundo Yipi.

El primer triunfo de la

temporada fue ante el Alcantarilla en un choque donde los noveldenses ganaban por 4-0 a los 8 minutos de juego y se pensaron que ya estaba todo hecho. Ni mucho menos. Y eso que el Alcantarilla tampoco hizo nada por poner en aprietos a la Peña Madridista, pero como no hay triunfo sin sufrimiento los de Novelda se relajaron hasta límites insospechados y en la segunda mitad hubo un momento en el que ganaban 4-3 con doble penalti en

contra. Menos mal que Chimo lo desvió al larguero. Después Miguelillo se encargó de anotar el definitivo 5-3. En Ibi la Peña perdió por 2-0 en un choque muy igualado que se decidió en acciones puntuales. No fue un partido vistoso con dos rivales que se tenían demasiado respeto. Los de la Peña apenas pusieron en aprietos a Carlos. Únicamente a balón parado y así podían haber decantado el partido de su lado, pero no estuvieron inspirados en la finalización. El Ibense se aprovechó de la circunstancia y marcó de tiro cruzado y tras una pérdida-falta no señalada, pero que no fue excusa para la derrota.

El último choque fue el pasado 30 de octubre en el pabellón municipal, donde los noveldenses recibieron al Serelles de Alcoy. No se movió el marcador en todo el partido y ni los de Novelda ni alcoyanos marcaron.

Juanfran Jiménez

WWW.NOVELDASPORT.COM

Toda la información deportiva de Novelda

<p>tabisam MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN</p> <p>www.tabisam.com Atención al Cliente: 902 26 11 76 C/. Orihuela, 100 - T. 96 670 11 76 - F. 96 571 71 73 - TORREVIEJA</p>	<p>Carmencita</p>	<p>PEÑA MADRIDISTA NOVELDA</p>	<p>MESÓN GAMA T. 96 560 79 12 - NOVELDA</p>
<p>Seva Alvarez, s.l. MONTAJES ELECTRICOS</p> <p>T./F 96 560 29 80 - NOVELDA</p>	<p>ASADOS BOTELLA</p> <p>T. 96 560 60 61 - NOVELDA</p>	<p>BATEIG PIEDRA NATURAL</p>	<p>CA ANGEL CERVECERIA Saray y Ángel</p> <p>T. 629 26 49 66 - NOVELDA</p>
<p>CUCUCH MARMOLES</p> <p>MARMOLES, PIEDRAS, GRANITO Y SILESTONE</p> <p>T. 96 560 31 17 - WWW.MARMOLESCUCUCH.COM - NOVELDA</p>	<p>VICSAN Vicsan Repuestos, S.L.</p> <p>T. 96 560 23 00, NOVELDA - T. 96 549 12 08, ASPE T. 96 540 37 54, CREVILLENTE - T. 96 543 76 79, ELCHE</p>	<p>CITROËN Motor Torrevejeja, S.L. SERVICIO OFICIAL CITROËN</p> <p>T. 966 702 146 - v.garcia@motortorrevieja.com - TORREVIEJA</p>	<p>FT FINQUES TRAVESÍA</p> <p>Administración de Fincas Su comunidad en buenas manos. Información virtual 24 horas.</p> <p>C/ Travesía n° 4 Bajo - Novelda 966 195 342 www.finquestravesia.com</p>
<p>LLUMS I AIRE ELECTRICIDAD CARMELO, S.L.</p> <p>T. 607 883 969 - 617 429 460 - 96 562 45 15 - NOVELDA</p>	<p>CANICIO mármoles, s.l.</p> <p>T. 96 560 28 68 - www.marmolescanicio.com - NOVELDA</p>	<p>MAPI PONS S.L.</p> <p>T. 96 562 17 22 - F. 96 562 17 73 - MONFORTE DEL CID</p>	<p>TENAX</p>

El Gegants ya gana

El Gegants Club de Rugby ha empezado la temporada de forma brillante ya que ha podido conseguir un triunfo y un empate en las dos jornadas disputadas en la liga. El equipo comarcal radicado en Novelda obtiene de esta forma su primer triunfo de forma oficial en su 3ª



participación en liga. La victoria fue en Jávea, en el debut de la liga, ante el equipo local con un resultado de 15-3. El Gegants comenzó el partido imponiendo su juego en campo contrario, con un juego rápido y con buenas penetraciones. Gracias a este dominio consiguió adelantarse en el marcador, primero con un golpe de castigo y luego con un ensayo del apertura tras varias fases de delantera en la línea de veintidós contraria y la posterior conversión a palos. Marcador al descanso 10-0. En la reanudación el Jávea comenzó mejor y logró acortar diferencias con un lanzamiento a palos. Con el paso de los minutos el Gegants consiguió jugar en campo contrario y volver a imponer su juego y consiguiendo tras una melé a cinco metros un último ensayo del ala que daba tranquilidad a pesar de jugar los últimos diez minutos con un hombre menos por tarjeta amarilla.

El segundo choque de la competición fue en Orihuela, ante un duro y rocoso rival que iba a medir el verdadero estado de forma del Gegants. El resultado fue de empate a 10. En la primera parte a pesar de terminar con 0-0 en el marcador, se pudo ver buen juego por parte de los

dos equipos, con oportunidades para ambos no materializadas bien por errores de mano, bien por la buena defensa contraria. La segunda parte comenzó con un ensayo rápido de Orihuela tras un fallo defensivo del Gegants provocado por la buena presión de Orihuela. El Gegants se repuso rápidamente y consiguió acortar el marcador con la transformación de un golpe de castigo (5-3) e incluso pudo adelantarse en el marcador con otros dos golpes que se fueron por poco. Pero entonces llegó el minuto fatídico, tres tarjetas amarillas casi consecutivas que dejó al Gegants con tres hombres menos durante diez minutos. A pesar de esta manifiesta inferioridad el equipo no perdió la cara al partido y consiguió solventarlo con sólo un ensayo encajado en la inferioridad (10-3). Al recobrar la igualdad numérica el Gegants buscó con persistencia el ensayo, llegando a sobrepasar la línea de ensayo en dos ocasiones pero no logrando posar la pelota. Los últimos diez minutos se jugaron casi íntegramente en la veintidós de Orihuela que sólo podía parar el ataque con numerosos golpes de castigo, fruto de ello el Gegants consiguió un ensayo de castigo en el tiempo de descuento con la posterior transformación que dejaba el partido en el definitivo 10-10. Juanfran Jiménez

15 Km a nado por el Atlántico

Los nadadores noveldenses, José Vicente Giménez y María Muñoz han conseguido su gran reto. Nada más y nada menos que 15km a nado por el Atlántico a pleno mar abierto. En la travesía Lanzarote-Fuerteventura participaron 129 nadadores que se reunieron de todos los rincones de España, Las Palmas, Comunidad Valenciana, Barcelona, Galicia etc... la travesía la formaron en cuatro grupos según un test que hicieron los nadadores que pedía la organización, más que nada por la seguridad de los nadadores para ir todos en grupo, y que nadie se quedara sólo en medio del mar, cosa que vino muy bien porque el mar no fue nada favorable, pues desde primera hora de la mañana ya había olas en contra, y a medida que iba pasando la mañana fue una lucha sin cesar contra las corrientes que no dejaban llegar al puerto de Fuerteventura. En esta dura prueba, y según el GPS los nadadores de Novelda recorrieron un total de 18 kilómetros, debido a las condiciones que presentaba el mar. Según destacan los propios protagonistas "En ningún momento pensamos que esta prueba se iba a hacer tan dura pero lo más importante es que pudimos terminar la prueba los tiempos que hicimos fue José Vicente 6:33 y María Muñoz 6:42. Estamos muy contentos de haber logrado este reto, y de haber conocido a toda esa gente maravillosa. Una organización maravillosa que se encargaron en todo momento de velar por la seguridad de los nadadores



debido a la magnitud y dureza de la prueba".

Anteriormente a esta prueba los nadadores noveldenses de travesías en aguas abiertas estuvieron compitiendo en Sitges, en una travesía de 10 kilómetros. El relato de esta experiencia en primera persona fue "el mar estaba un poco movidito y a partir del km 8 había algunas corrientes que no dejaban avanzar nada por mucho que movieras los brazos, aún así no pusieron tiempo de penalización y todos pudieron llegar a meta. El primero en llegar fue Sergio Roure Cuspinera con un tiempo de 2:18:32 que participó en los juegos olímpicos de Atlanta. El último nadador hizo un tiempo de 4:33, mientras que los nadadores noveldenses hicieron un tiempo de: Vicente 3:26 y María 3:57. La organización fue todo un éxito, había buena señalización de boyas en cada kilómetro y avituallamiento cada 3 y 2 km. Además a la llegada te recibían con una medalla y un fuertísimo aplauso desde el primer nadador hasta el último".

Juanfran Jiménez

Julio Alberto Amores vence en Benicàssim

El noveldense Julio Alberto Amores se adjudicó este pasado octubre la "XVI Volta IVAJ a les Comarques" prueba organizada por la Peña Ciclista Benicàssim con salida y llegada en la localidad castellanense de Cabanes. El corredor del Giménez Ganga fue el primero en cubrir los más de 89 kilómetros que tenía el recorrido preparado en esta edición. Esta prueba suele ser una carrera de 3 días, pero esta vez fue prueba de 1 día. Además es la carrera que sirve para poner el punto y final a la temporada ciclista en esta categoría de Junior. A

priori sólo habían dos favoritos: el ciclista de Novelda y Pablo Comins, corredor castellanense, integrado en el Seat Michavila-Sevi-real. Y se cumplió el pronóstico porque ellos dos, junto a Raúl Sanz, disputaron un sprint del que Comins fue el más mal parado. Lo otro escapadas y más escapadas hasta quedar en los diez últimos kilómetros una "grupetta" de seis corredores que fueron perdiendo contacto cuando se llegaba a la meta de Cabanes. El punto clave de la etapa estuvo en el kilómetro 45, cuando el de Novelda saltó del pelotón para llegar a

una vanguardia de nueve ciclistas. El sprint fue muy justo pero Amores demostró que por algo es el tricampeón de España de Pista; Campeón Autonómico contra reloj individual y ganador de dos carreras esta temporada. La montaña fue para Raúl Sanz, las metas volantes las ganó Julio Aberto Amores; lo sprints especiales Samuel Martínez; el primer provincial quedó Pablo Comins y por equipos se impuso el Giménez Ganga-Primoti.

Para acabar definitivamente la temporada, Julio Alberto Amores

compitió en una exhibición en el velódromo de Crevillente. Allí tal y como cabía esperar el noveldense se exhibió logrando ganar las 4 pruebas en las que participó. Enfrente no tenía a sus máximos oponentes y sí a un grupo de ciclistas batalladores que no pusieron las cosas fáciles, pero que vieron la superioridad de un ciclista que está acostumbrándonos a conseguir magníficos resultados y que este año ya ha representado a la selección española en los campeonatos de Europa y del Mundo.

Juanfran Jiménez

Jordi Peidró vence en el duatlón de Novelda

El pasado domingo 24 de octubre tuvo lugar en Novelda la 2ª Edición del Duatlón Cros que organiza el CD Ciclos Boyer de Novelda, que tal y como ocurriese en la anterior edición tuvo su lugar de salida y de llegada



en las inmediaciones del Centro de Salud y Agua. En una buena mañana para la práctica deportiva los más de 120 duatletas inscritos tomaron la salida para hacer un recorrido a pie de 5 kilómetros en el primer segmento; después realizaron un recorrido de 20 kilómetros en bicicleta de montaña; y para acabar un nuevo recorrido a pie, pero esta vez de 2'5 kilómetros. La vencedora en categoría femenina fue la noveldense Eva Sánchez, que cubrió el trayecto en algo más de 1 hora y 33 minutos, aventajando en casi 4 minutos a la segunda clasificada. La clave del triunfo de la duatleta de Novelda estuvo en el segmento ciclista donde demostró su fuerza y definió la carrera. En la categoría masculina el triunfador fue un atleta de categoría Junior. Jordi Peidró de Banyeres se impuso por delante del eldense José Antonio Gil, en una magnífica competición de ambos contendientes que se decidió en la

última carrera a pie, donde el joven duatleta redujo los 9 segundos que llevaba de desventaja y todavía sacó 16 en la línea de llegada a su máximo oponente. Fue sin duda una gran carrera la que ofrecieron estos dos deportistas. En el apartado comarcal hay que destacar el pódium conseguido por equipos del C.T. Tenax-Vinalopó, que fue el 3º en este apartado gracias a la buena competición realizada por Eutimio Bernal, Juan Carlos Moreno y José Erades, que fueron los 3 que puntuaron para el club. Además en el apartado individual Juan Carlos Moreno fue 3º en la clasificación de Veteranos 1, por detrás de Manuel Montero, vencedor, y de José Joaquín Lledó. En veteranos 2 el integrante del Tenax Vinalopó, José Erades finalizó en la 2ª plaza por delante de José Antonbio Segura y por detrás de Enrique Gasch. Hay que destacar el triunfo en la categoría de Veteranos 3 del local Francisco Falcó, que empleó 1 hora 32 minutos y 33 segundos en realizar la prueba.

Juanfran Jiménez

Alfonso X El Sabio inauguró la pista de césped artificial



El pasado viernes 22 de octubre el colegio público Alfonso X El Sabio de Novelda tuvo la satisfacción de poder inaugurar una nueva pista deportiva de fútbol sala. Las obras de adecuación han convertido esta pista de césped artificial para el uso y disfrute de los escolares. En este acto se aprovechó para presentar a los equipos del colegio que desde este pasado mes ya están compitiendo en los juegos deportivos municipales. Desde los prebenjamines hasta los alevines se hicieron las fotos de rigor con los deportistas que acudieron a la cita invitados por la organización. Estos deportistas fueron el jugador del Hércules Juanra, que se llevó una sonora ovación, al igual que las jugadoras de baloncesto Ali López y Shannon Johnson. La organización del evento pudo contar finalmente

con estos deportistas que posaron amablemente con los chavales del colegio y con quien se lo pidió. Para la presentación de todos ellos se realizó un vídeo con fotos y con los equipos y los logros obtenidos por estos deportistas a lo largo de su carrera. En el apartado de parlamentos la directora del colegio, la presidenta del Ampa y el alcalde de la localidad, Mariano Beltrá, se felicitaron por la nueva instalación en unas escuetas palabras que dieron lugar a las fotos de los niños con los deportistas que allí se encontraban. Para finalizar el acto y después de las fotos ya reseñadas se jugó un partido amistoso entre los benjamines del Alfonso X el Sabio y los del Eldense. En definitiva un bonito y dinámico acto que comenzó con algunos vídeos de los alumnos del colegio y que finalizó con ese partido amistoso ya comentado.

Juanfran Jiménez

Comienza la temporada del Club Baloncesto Aspe

Un año más, empieza a rodar el Club Baloncesto Aspe por toda la provincia, representando a nuestro pueblo haya donde vaya y donde haya un balón de baloncesto por medio.

Hay que destacar que en este inicio de temporada 2010/2011 han comenzado con buen pie los distintos equipos que van a poner todo su empeño y esfuerzo por estar en lo más alto de la tabla clasificatoria.

El equipo Senior Femenino, guiados por el veterano José María Moreno ha empezado machacando a

todos sus rivales, ya que cuenta todos sus partidos con victorias, y gracias a ello están en el primer puesto de su grupo.

El Senior Masculino aún no ha encontrado el juego coordinado por parte de sus componentes, ya que no han inaugurado, de momento, su casillero de victorias. Se espera que con el trabajo constante y con el esfuerzo de los entrenamientos se vayan unificando en el juego colectivo para así poder empezar a conseguir sus encuentros por victorias. Parte de esta responsabilidad

recae en su entrenador Pedro Soto.

El Junior Masculino comenzó su andadura con una gran victoria en su primer encuentro. Pero no pudo en esta ocasión con el todo poderoso Pinoso cayendo de visitante por la mínima, seguro que la revancha está asegurada en el partido de vuelta en el Pabellón de Aspe. José Rodríguez se encargará de motivarlos como él sólo sabe.

Los equipos de la categoría inferior Cadete e Infantil comenzaron de forma arrolladora sus distintas competiciones, ya que han

ganado a sus rivales por 90 a 46 y 105 a 9, respectivamente. Los distintos entrenadores que se van a encargar de perfeccionar y motivar a estos jóvenes jugadores son, en Cadete Femenino: Pedro Soto y David Berenguer, y respecto al Cadete Masculino: Pedro Soto y Paco Cremades. En cuanto al Infantil la entrenadora es: Estela Ferrer.

Para la próxima edición, daremos cuenta de todo lo que haga el equipo Alevín, que comienza en breve y con mucha ilusión sus respectivos encuentros. Los entrenadores encargados de

alentar a todas estas promesas del baloncesto son: Paco Cremades y Andrés Cremades.

De nuevo, el Club Baloncesto Aspe hace un llamamiento a todos los que les guste el baloncesto y quieran colaborar en las distintas tareas del propio club. También comunicaros que este año el número jugado de la lotería de Navidad es el 53520. Si queréis más información sobre este club y sobre el mundo de la canasta, sólo debéis visitar su página web en www.cbaspes.com

Joaquín Cerdán Díez

XXIII Gala del deporte de Aspe

El domingo día 3 se celebró la fiesta del deporte en el teatro Wagner de Aspe, la vigésima edición donde un año más se reunieron deportistas y amigos del deporte, para premiar aquellos deportistas más destacados durante la pasada temporada.

Teniendo de fondo la música del grupo británico Coldplay "Life in technicolor", empezaba el acto con una original presentación a cargo de Almudena Vives, Gema Carrillo y Manuel Ángel Cerdán "pita". Acto seguido vimos un vídeo que resumió todos los acontecimientos deportivos celebrados en este último año. Al mismo tiempo se hacía la traducción simultánea para sordos.

El primero de los premios que se entregaron fue a los "Campeones de Liga". Siendo los dos únicos equipos que lo han logrado, el "Infantil Masculino del Club Baloncesto Aspe" y el "Senior Masculino del Club de Fútbol La Coca".

Después llegó el momento para las "Menciones Especiales".

Los galardonados fueron:

Pablo Asencio Vicedo (jugador de tenis que ocupa el puesto 517 en el ranking absoluto nacional). Jesús Pastor Espinosa (jugador de fútbol que con tan sólo 17 años hizo la pretemporada con el Hércules C.F.). Antonio Cerdán Belmonte (utilero durante muchos años sin ningún tipo de remuneración en el campo de las Fuentes). Antonio Yáñez Maestre "pinosero" (que ha conseguido terminar su primer Ironman en la ciudad británica de Bolton) y por último José Antonio Miralles Arana (policía local que ha participado en las Olimpiadas para policías y bomberos, donde ha conseguido dos medallas de oro).

Continuó el acto con un vídeo del "fotomaratón", una competición deportivo-cultural por las calles y "contorná" de Aspe. Mari Carmen Villaescusa Serrano, a la más veterana, siendo para Jorge Alarcón Villaescusa, al más joven. Las tres fotografías premiadas fueron este año para: Antonio Bolorinos Alcaraz, José María Moreno Mejías y Pilar Pinilla Coloma.

Vino a continuación el turno

para desvelar quién había sido el "mejor promesa", y los galardonados fueron; Christopher Iza Soler (jugador de baloncesto que salió de la cantera del Club Baloncesto Aspe para militar en el cadete del Joventud de Badalona, también ha estado convocado con la selección española sub 15). Ana Erades Berenguer (jugadora de ajedrez con 12 años, proclamándose en febrero campeona provincial sub 12, clasificándose para el campeonato de España en el puesto 22). Alejandro García Díaz (piloto de motociclismo de 11 años. Este año ha conseguido cuatro podiums en el campeonato territorial valenciano). El ganador fue Christopher Iza Soler.

Acto seguido se hizo entrega del premio al "mejor deportista con discapacidad", que fue concedido al deportista perteneciente al Club Empleo Aspe.disc federado en FESA en los deportes de bocha y slalom, Iván Candela Cerdán.

El primer premio al "mejor club", y los nominados fueron; el Club Baloncesto Aspe, el Club Deportivo Triaspe, asociación Pro-Personas con

Discapacidad de Aspe, El ganador fue el Club Deportivo Triaspe.

"mejor equipo": El Equipo de Fútbol-7 de Personas Sordas del Club Empleo Aspe.disc, equipo Infantil Masculino del Club Baloncesto Aspe, equipo Senior Masculino del Club de Fútbol La Coca de Aspe. El ganador fue el Equipo de Fútbol-7 de Personas Sordas del Club Empleo Aspe.disc.

Y redoble para el momento más esperado de la noche con la entrega del premio al "mejor deportista", siendo los finalistas, Estela Ferrer Pérez (jugadora de baloncesto). Alfredo Juan Mayordomo Mayor (futbolista). José Ramón Botella Cañizares (duatlón y triatlón). El premio fue entregado por Nieves Martínez, siendo el "mejor deportista" José Ramón Botella Cañizares.

Para concluir con la XXIII edición de la GALA DEL DEPORTE, la Alcaldesa Nieves Martínez Berenguer pone el punto y final a este acto, haciendo mención de los valores de los deportistas, familias y de colaboraciones entre pueblos.

Joaquín Cerdán Díez



El Novelda parece encontrar su juego

Seis partidos sin perder es el bagaje del Novelda en otras tantas jornadas. Además los 3 últimos compromisos han sido solventados con triunfos y en ninguno de ellos Ernesto ha tenido que recoger el balón de la portería. Algo está cambiando.

Ante el Catarroja comenzamos el resumen mensual de lo que hizo el Novelda en los últimos partidos. Fue un triunfo por la mínima con un gol de Álvaro en un choque difícil ante un rival que en ataque no es que se mostrara especialmente fluido pero que pudo maniatar en varias fases al equipo de Galiana. En el primer acto el equipo verdiblanco fue superior y bien temprano llegó el tanto que decantó la contienda. En la reanudación los valencianos fueron a por el empate y a punto estuvieron de conseguirlo en una pena máxima, pero Ernesto resolvió parando el envío de Migue. Al final los 3 puntos para el

Novelda y por primera vez el equipo no encajaba ningún gol.

Lo ocurrido en Ribarroja es más propio de una película tipo "Evasión o Victoria" que otra cosa. En el film estaba Pelé para conseguir los goles, en esta ocasión fue Álex Cortell quien marcó dos goles a Ernesto en tiempo de descuento. El partido fue controlado de principio hasta casi fin por el Novelda, que se adelantó bien temprano en el marcador con gol de Madrigal. En el 22 de juego Garrote anotó el 0-2, que daba tranquilidad al Novelda. De hecho el Ribarroja no creó ningún peligro sobre la portería de Ernesto salvo en un saque de esquina. En la reanudación más de lo mismo, con un control exquisito sobre el partido, sin ningún temor en el horizonte. Pero llegó el tiempo de descuento y el Ribarroja neutralizó los 2 goles verdiblancos. Increíble empate y más teniendo en cuenta que el rival del Novelda apenas hizo nada por conseguirlo. El caso es



que nuevamente se escaparon dos puntos que ya estaban en el bolsillo, y van 6.

Se esperaba el derbi con el Eldense como una oportunidad propicia para sacar los 3 puntos. Pero el equipo de Elda no demostró la posición que ocupaba en la tabla clasificatoria y fue un rival que superó al Novelda en la primera parte, donde debió marcharse con ventaja al marcador. Pero Ernesto y la falta de puntería de los

jugadores visitantes evitaron el desaguisado. En la reanudación el Novelda se encontró y fue mejor, si bien no avasalló a su oponente. De todas formas en ese segundo acto las oportunidades fueron para los de Galiana. Todo parecía que terminaría en empate sin goles, pero Garrote lo evitó con un gran contragolpe finalizado en gol. No fue el resultado más justo, pero así el fútbol le devuelve los 2 puntos de la semana anterior en Ribarroja.

El primero de los triunfos a domicilio lo consiguió el Novelda en el campo del Crevillente, un equipo que desgraciadamente esta campaña no está siendo el conjunto aguerrido que años atrás complicaba la vida a quien fuera. Los de Galiana mejoraron ostensiblemente su control sobre el juego y no se dejaron sorprender como en la última salida. Esta vez los dos goles anotados por Juande fueron suficientes para conseguir por primera vez los 3 puntos "lejos" de La Magdalena. El de Santa Pola marcó el primero a los 20 minutos de juego y el segundo en la recta final de la contienda. Ernesto apenas pasó apuros. Era la segunda victoria seguida de los verdiblancos y la primera del Novelda en el Enrique Miralles desde que ambos equipos habían vuelto a coincidir en la categoría. El último compromiso fue en La Magdalena y el Novelda se deshizo por la mínima del Jove Español. Juanfran Jiménez

SENDERISMO
CON LA DIPU

"OTOÑO 2010"

Inscripción en :
jcabrea@dip-alicante.es
tlf. 965 988 907



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

Junior masculino C.B. Jorge Juan



Novelda C.F. Femenino



Juvenil A Novelda C.F.



Prebenjamín Baloncesto C.P. Jorge Juan



Monforte C.F. 2ª Regional



Benjamín Fútbol Sala, Cluny



C.F. Noveldense 2ª Regional



Prebenjamín B Baloncesto, Padre Dehon



TEATRO WAGNER

Noviembre 2010

Hasta el 20

Exposición colectiva: "Homenaje a Pastor Calpena". Organiza: *Asociación de Artes Visuales*. Colabora: Concejalía de Cultura. Horario de visitas: de martes a sábado, excepto festivos, de 19'30 a 21'30 h.



1 Lunes, 9'30 h.

V Jornadas de Integración Humana. Organiza: Grupo de Estudios Nuevos Paradigmas del Ser Humano. Colabora: Concejalía de Cultura. Entrada libre.



6 Sábado, 20'30 h.

Grupo de baile de J. David Martínez: "Mezcla de colores". Organizador y beneficiario: Asociación de Jubilados y Pensionistas del barrio de La Coca. Colabora: Concejalía de Cultura. Localidades numeradas: 5 €.



7 Domingo, 19 h.

Grupo Azarbe: "De la huerta al noroeste" (música folk). Organiza: Concejalía de Cultura. Patrocina: Obra Social *CAJAMURCIA*. Entrada libre.



11 Jueves, 12 h.

Jornada informativa sobre ayudas a empresas. Organiza: Concejalía de Empleo. Entrada libre.

13 Sábado, 19 h.

Los clásicos del Wagner. Proyección de la ópera "Orfeo", de **Claudio Monteverdi**. Intérpretes: Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo y Sonia Prina, con la Orquesta Les Arts Florissants dirigida por William Christie. Organiza: Concejalía de Cultura. Duración: 113 minutos. Entrada libre.



19 Viernes, 21'30 h.

Gala musical a beneficio de la Residencia de Ancianos Virgen de las Nieves con la actuación de Sara Montiel, acompañada por cantores de la Capella del Misteri d'Elx, Miguel Cañada, Máximo Valverde, Tony River, Yolanda Gaviño, El Álamo y Felicidad Alarcón. Presentado por Pepe Ruiz y Cari Antón. Organizador y beneficiario: Consejo Residencia de Ancianos Virgen de las Nieves. Colabora: Concejalía de Cultura. Localidades: 15 €.



20 Sábado, 20'30 h.

Festividad de Sta. Cecilia. Estreno del poema sinfónico descriptivo "Virgen de la Esperanza", a cargo de la Banda de la Sociedad Musical y Cultural Virgen de las Nieves, Grupo de Teatro y Voces Aspenses, con libreto, música y dirección de **Antonio Espín**. Organiza: Sociedad Musical y Cultural Virgen de las Nieves. Colabora: Concejalía de Cultura. Entrada libre.



21 Domingo, 20 h.

Concierto en honor a Sta. Cecilia: Orfeón Aspense Virgen de las Nieves, dirigido por **Rosa Martínez**. Organiza: Orfeón Aspense Virgen de las Nieves. Colabora: Concejalía de Cultura. Entrada libre.



26 Viernes, 20'30 h.

Exposición de pintura: "Desde el umbral de los colores", obra de **María Jesús Segarra**. Organiza: Concejalía de Cultura. Horario de visitas: de martes a sábado, excepto festivos, de 19'30 a 21'30 h. Permanecerá abierta hasta el 18 de diciembre.



27 Sábado, 20'30 h.

Concierto en honor a Sta. Cecilia: Banda Juvenil Maestro Alcolea, dirigida por **Antonio Clavel**, y **Banda del Ateneo Musical Maestro Gilabert,** dirigida por **Alfredo Cerdán**. Organiza: Ateneo Musical Maestro Gilabert. Colabora: Concejalía de Cultura. Entrada libre.



28 Domingo, 19'30 h.

Grupo Teatro Maqueda: "Diviértete con nosotros esta noche otoñal". "Novios de internet", "El muchacho del Niceto" y "El rey Tiburcio busca novia" (adaptación musical y poética del grupo), originales de José Cedena. Organizador y beneficiario: Asociación Cultural Grupo de Teatro Maqueda. Localidades numeradas: 6 €.



VENTA DE LOCALIDADES

- En la taquilla del teatro los días 4, 5, 18, 25 y 26 de noviembre, de 19'30 a 21'30 horas. Los días de espectáculo sólo se venden entradas de la actuación correspondiente dos horas antes del comienzo.
- Reservas por teléfono: **965 49 39 45**, en horario de taquilla.

La Coca VS Aspe

Este Sábado a las 18:00 se va a disputar en el Campo de Las Fuentes el derbi entre La Coca de Aspe y el Aspe U.D. Un choque que se repite después de varias temporadas en donde los primeros equipos de ambos clubes han estado en categorías diferentes. La campaña anterior La Coca consiguió el ascenso de Segunda a Primera Regional, mientras que el Aspe, descendió de la preferente a la Primera Regional. A este partido el equipo que ejercerá de local, La Coca de Aspe, llega con 8 puntos, merced a dos triunfos y dos empates, en las 7 jornadas que se han disputado. De Las Fuentes el único que fue capaz de llevarse los 3 puntos fue el líder, el Villena. Por su lado el Aspe suma en la actualidad 11 puntos, con sus 3 triunfos y 2 empates. El objetivo de ambos conjuntos es muy diferente. Iván Escobar,

entrenador de La Coca, no duda en afirmar que "el objetivo de La Coca es mantenerse. Hemos renovado 18 fichas de jugadores del año pasado y hemos incorporado a 2 juveniles. La filosofía del club es la de dar salida a los chavales del Juvenil. EL 95% de la plantilla lo componen futbolistas que han salido de la base".

El entrenador del Aspe, Mateo José Grimaldos, admite, por su parte, que "se presupone que al ser un equipo que ha descendido, el objetivo del Aspe debe ser uno de los candidatos al ascenso. Pero es complicado y el inicio no ha sido el deseado. Quisiéramos estar con algunos puntos más. Nos costó entrar en competición" y agrega a continuación que "la base del equipo es la del año pasado y con el transcurrir de las jornadas ya creen más positivamente en las



cosas y salen mejor". Ambos entrenadores esperan un buen ambiente este Sábado en el campo de fútbol y que sean muchos los aficionados que se acerquen a presenciar este derbi. "Espero que haya buen ambiente y que la gente venga a ver a los dos equipos de fútbol representativos de la localidad", dijo Iván Escobar. En parecidos términos se expresó Mateo Grimaldos, quien asegura que "al ser un derbi será un partido muy difícil de sacar adelante. Por los comentarios que he escuchado va a haber un buen ambiente en el campo". Los entrenadores se

conocen, puesto que además de coincidir los Viernes en el campo de entrenamiento, el nuevo técnico del Aspe estuvo el año pasado en el Agostense y se enfrentó a La Coca. Iván Escobar incide en que "coincidimos en los entrenamientos de los Viernes pero cada uno va a lo suyo". A buen seguro que este Viernes más de una mirada se cruzará de campo para saber quién entrena, quién no entrena y poder preparar cada uno el partido lo mejor posible. La cita es el Sábado 6 de Noviembre a las 6 de la tarde en Las Fuentes.

Juanfran Jiménez

VISITA NUESTRA WEB

.....ahora puedes comentar todas las noticias en un "clic"



WWW. **30 DÍAS**.es

ACTUALIZACIÓN DE
NOTICIAS
AL
INSTANTE

